

3 DE NOVIEMBRE

RESEÑAS DESFILES PATRIOS 2025

122 *años de vida
republicana*



RUTA 1

RESEÑAS

★ 3 DE NOVIEMBRE

LISTADO OFICIAL - RUTA 1

3 DE NOVIEMBRE | 7:30 A.M.



1. Motores de la Autoridad de Tránsito y Transporte Terrestre
2. Abanderado Presidencial
3. Banda Republicana
4. Benemérito Cuerpo de Bomberos de la República de Panamá
5. Muchachas Guías
6. Secretaría Nacional Políticas y Desarrollo para los Afro Panameños.
7. Asociación de Scouts de Panamá

21. Escuela Latinoamericana
22. Balboa Academy
23. Academia Hossana
24. Colegio Europeo de Panamá
25. Academia Interamericana de Panamá sede Cerro Viento
26. Instituto Atenea
27. The Casco School
28. Instituto de Formación Marítima Juan Sebastián Elcano
29. Banda Cristiana de Costa Rica (invitado internacional)
30. Instituto Justo Arosemena (invitado)
31. CEBG Melchor Lasso de la Vega (invitado)
32. The Preparatory School (invitado)
33. Instituto Bilingüe International de Panamá
34. Instituto Rubiano (invitado)
35. Instituto Bilingüe San Lorenzo (invitado)
36. Unión de Bandas Usa, 2025 (Banda Internacional)

DELEGACIONES ESTUDIANTILES

1. Escuela Artes y Oficios MLV
2. Instituto Panamericano
3. Colegio María Inmaculada
4. Colegio Adventista Metropolitano
5. Colegio San Agustín
6. Instituto Fermín Naudeau
7. Instituto América
8. Instituto Italiano Enrico Fermi
9. Colegio Elena Chávez de Pinate
10. Colegio José Antonio Remón Cantera
11. Instituto William H. Kilpatrick
12. Colegio Parroquial San Judas Tadeo
13. The Oxford School
14. Moisés Bilingual College
15. Instituto Tecnológico Barú
16. Instituto Comercial Bolívar
17. Colegio Bilingüe Santo Domingo Savio
18. Colegio Las Mañanitas El Buen Pastor
19. Escuela Secundaria Francisco De Miranda
20. IPT Jeptha B. Duncan G.

ESTAMENTOS DE SEGURIDAD

1. Servicio de Protección Institucional
2. Servicio Nacional Aeronaval
3. Servicio Nacional de Fronteras

BANDAS INDEPENDIENTES

1. San Cristóbal de Chepo.
2. Banda Autónoma de Veteranos de Panamá
3. Banda Independiente Cristiana Éxodo 2019
4. Banda Independiente Décima Provincia
5. Banda Generación de Oro

MOTORES DE LA AUTORIDAD DE TRÁNSITO Y TRASNPORTE TERRESTRE

Cuerpo de Inspectores de Tránsito

Con la promulgación de la Ley 34 del 28 de julio de 1999, Panamá dio un paso trascendental hacia una movilidad más segura y ordenada con la creación de la Autoridad del Tránsito y Transporte Terrestre (ATT). Paralelamente a esta importante iniciativa, se estableció el Cuerpo de Inspectores de la ATT, un equipo de profesionales dedicados a garantizar el cumplimiento de las normas de tránsito y a promover una cultura vial responsable.

Cuando las normas de tránsito son infringidas, los inspectores tienen la autoridad para aplicar las sanciones establecidas en la ley, asegurando que todos los usuarios de la vía cumplan con su deber. Más allá de las sanciones, los inspectores y el equipo motorizado, se enfocan en la prevención de accidentes a través de campañas de educación vial, operativos de control y la atención de situaciones de riesgo en las vías.

El Cuerpo de Inspectores de la ATT es una fuerza fundamental en la construcción de un Panamá más seguro y conectado. Gracias a su labor, se ha logrado mejorar la movilidad en todo el país y se ha fomentado una mayor conciencia sobre la importancia de respetar las normas de tránsito.

BANDA REPUBLICANA

Primera entidad musical fue fundada en el año 1867. Su primer director musical fue: Jean Marie Dubarry de origen francés.

Su nombre inicial fue Banda de Música de la Guardia del Estado Soberano, cuando aún Panamá estaba unida a Colombia. Por su condición de banda de porte militar al servicio de diferentes mandos y batallones, esta agrupación musical tuvo varios nombres desde entonces, de los cuales podemos citar: Banda del Estado Mayor, Banda de la Columna, Banda del Batallón, Banda Militar, Banda Departamental, y Banda de la Fuerza Pública, entre otros.

Con el nacimiento de nuestra República en 1903, recibe su nombre actual: "Banda Republicana", gracias a la iniciativa del director musical de la época: Don Santos Jorge, autor de la música de nuestro Himno Nacional.

Esta entidad artística y cultural está suscrita al Ministerio de Gobierno y cumple con el rol de engalanar las actividades protocolares y ceremoniales del estado.

Todos los miembros de la Banda Republicana, son funcionarios públicos que brindan sus servicios al Estado Panameño. Está formada por 50 músicos profesionales.

BENEMÉRITO CUERPO DE BOMBEROS DE PANAMÁ

Ubicación. Sede principal avenida Cuba, calle 28. Estación No. 1. Coronel Ricardo Arango. Fecha de fundación. 28 de noviembre de 1887.

Por más de 30 años la Ley 48 de 1963 regía los destinos de los Cuerpos de Bomberos de la República, la cual fue modificada en diferentes períodos, siendo una de ellas la Ley 37 del 2005 que modificó solo un artículo para suprimir el 30% de los ingresos de las oficinas de seguridad a la Institución, sobre el manejo de los materiales explosivos y pirotécnicos para otorgarlos a la Policía Nacional.

En el año 1982 se vuelve a modificar la ley y crea una entidad llamada Consejo de directores de Zona, conformada por los comandantes de cada zona. Luego en 1992 sale el Decreto Ejecutivo N° 402 que crea una estructura llamada Comisión Administradora y Financiera (COADFI), adscrita a la Dirección General de los Cuerpos de Bomberos, encargada de supervisar los recursos económicos de las 11 instituciones bomberiles del país.

En 1995 comienzan a surgir problemas económicos, administrativos y de equipamiento en las instituciones de bomberos, como lo señalaron en su momento los bomberos de Puerto Armuelles, dando como resultado la baja y destitución del Director de la COADFI. En el año 2000 se agravan los problemas de la institución, lo cual marca uno de los peores momentos de la entidad bomberil desde su fundación en 1887, cuyo espíritu fundamental siempre ha sido el de servir a los panameños con transparencia, entrega, solidaridad y sin manipulaciones políticas.

En el 2007, el Gobierno del presidente Martín Torrijos recoge todos estos hechos como base para solicitar se modifique sustancialmente la Ley de Bomberos, con la intención de crear una estructura similar al de la Policía Nacional, sin embargo, la misma no prospera en la Asamblea Nacional.

Nacimiento del Benemérito Cuerpo de Bomberos de la República de Panamá –BCBRP.

En el 2014 con la asunción a la Presidencia de la República del Mandatario, Ing. Juan Carlos Varela y tras la determinación de dejar sin efecto la prolongación del período de funcionarios más allá de la gestión gubernamental correspondiente, se designan como figuras Encargadas al coronel Jaime Villar Vargas como director general y al coronel Gabriel Isaza como subdirector General.

En julio de 2015, tanto el Cnel. Villar como el Cnel. Isaza son ratificados en sus puestos, luego que el presidente Varela les escogiera dentro de ternas enviadas para su consideración.

La entidad está conformada por 11 Zonas Regionales, 13 estaciones de bomberos en el área metropolitana y canalera. También se cuenta con una Academia de Formación de Bomberos, que capacita a hombres y mujeres que brindan servicios en todo el territorio.

La entidad está integrada por bomberos voluntarios y profesionales de diferentes ramas, al igual que administrativos. La sede de la entidad está ubicada en la Estación Ricardo Arango, denominada Estación No. 1.

ASOCIACIÓN DE MUCHACHAS GUÍAS DE PANAMÁ

Presidenta Nacional: Ulina Mapp De Millington.

Inicia en el año 1931, en la Escuela Profesional, con la profesora Ernestina Sucre Tapia.

Adquiere su Personería Jurídica en 1951 y está reconocida como una Asociación Mundial de Guías Scouts, cuya sede se encuentra en Londres, Inglaterra, y a la que se encuentran adscritos 145 países, con más de diez millones de niñas y jóvenes. A nivel del mundo, las Girls Scouts celebran 100 años cambiando vidas. La primera presidenta nacional fue la Dra. Julieta Arias de Burda.

La Asociación de Muchachas Guías tiene una Directiva Nacional y Directivas en algunas localidades como Colón, La Chorrera, ciudad de Panamá, Soná, Penonomé, Atalaya, Santiago, David y Puerto Armuelles.

La asociación es atendida por más de 200 mujeres que trabajan de manera voluntaria en la formación de más de 1500 niñas y jóvenes panameñas, encargadas de un programa variado adecuado a las edades.

El estandarte y la bandera los portan jóvenes que se han destacado en las diversas actividades que se desarrollan en la comunidad.

Las Muchachas Guías utilizan el sistema educativo no formal, en que el juego, el canto y el servicio son herramientas fundamentales en el desarrollo del programa, que atienden niñas desde los cuatro años y medio y hasta jóvenes de 18 años de edad.

Este movimiento ha dado al país el JURAMENTO A LA BANDERA que, inicialmente, fue hecho por Ernestina Sucre Tapia para las Muchachas Guías y luego fue adoptado mediante Ley 24 del 31 de enero de 1959, por el Gobierno Nacional para ser utilizado en todo el país, el 'Guidismo' inculca los valores cívicos y morales como brújula en su caminar.

Actualmente, trabajan proyectos en vacunación y salud materna, autoestima, liderazgo, civismo, huertos caseros, campismo, VIH/SIDA, teatro, propugnación, No a la violencia de las niñas, proyecto de vida, ellas trabajan por alcanzar metas de los Objetivos del Milenio.

ASOCIACIÓN DE SCOUTS DE PANAMÁ

Fundada el 28 de noviembre de 1914.

El movimiento Scout se inició en Panamá, con la llegada del fundador del Movimiento Scout Mundial Lord Baden Powell, en el año 1912. Sin embargo, no fue hasta el 28 de noviembre de 1914, que el maestro José Mercedes Villamil logra fundar de manera oficial el Movimiento Scout Panameño en la Plaza de Francia, mejor conocida como las Bóvedas.

La Asociación Nacional de Scouts de Panamá, miembro de la Organización Mundial del Movimiento Scout, cuya Visión es crear un mundo mejor, y su misión es educar a la gente joven para que jueguen un papel constructivo en la sociedad, es una de las pocas instituciones que se dedica a prevenir que los niños y jóvenes caigan en los males sociales que aquejan a nuestra niñez y juventud; bajo un sistema educativo no formal y un método que se destaca por la adhesión voluntaria a una Promesa y una ley, educación a través de la acción, aprender haciendo, trabajo en pequeños grupos, vida al aire libre, vida comunitaria, progresión personal y acción educativa de los adultos.

El movimiento Scout a lo largo de todos estos años de vida republicana, ha contribuido a la formación de hombres y mujeres, que orgullosos de su Patria, participan de forma activa al desarrollo y fortalecimiento del país con disciplina y constancia.

Más de 500,000 panameños han pasado por las filas del Movimiento Scout; o han tenido algún vínculo con ella, desde su fundación en el año de 1914.

Innumerables hechos, actividades y eventos han llenado de gloria a través de los años a este Movimiento Juvenil: Presidentes, Ministros, Legisladores, Empresarios, Médicos, Abogados, Enfermeras, Arquitectos, Ingenieros, Trabajadores Manuales y Amas de Casa, han pasado por las filas de esta organización, la cual sigue siendo a pesar de todas las dificultades; una de las organizaciones juveniles que le brinda a la niñez y a la juventud una alternativa sana de educación no formal; con 30 millones de miembros a nivel mundial.

Continuaremos al servicio de la niñez y la juventud panameña, y seguimos trabajando para beneficio del país; logrando “MAS SCOUTS, MEJORES CIUDADANOS”.

DELEGACIONES ESTUDIANTILES

ESCUELA ARTES Y OFICIOS MELCHOR LASSO DE LA VEGA

Con el nacimiento de la República una de las necesidades más apremiantes del Istmo era la de proporcionar educación a nuestra población, ya que producto del abandono del gobierno colombiano y la guerra de los mil días los panameños no contaban prácticamente con centros educativos. Como respuesta a esta necesidad los forjadores de la Nación deciden crear una escuela de artes y oficios, en donde se capacitaron los obreros que construirían la nueva nación. Mediante la ley 11 del 15 de mayo de 1904 se crea la Escuela de Artes y Oficios bajo la tutela del secretario de Instrucción Pública Don Melchor Lasso de la Vega. La Escuela de Artes y Oficios inicia labores el 7 de noviembre de 1907, en las instalaciones del Colegio de Comercio e Idiomas ubicado en calle 12, San Felipe, bajo la dirección del Ingeniero Ernesto Hoffman de origen alemán, Los primeros cursos que ofrecía eran Herrería, Cerrajería, Mecánica, Hojalatería, Ebanistería, Fundición, Cinceladura, Dibujo de Escultura y Encuadernación. A través de nuestra historia republicana el Artes y Oficios ha sido la cantera que ha suplido los trabajadores calificados por el desarrollo industrial y tecnológico de Panamá. No solo ha proporcionado el personal para el manejo del Canal de Panamá, también ha forjado los técnicos que han construido y desarrollado nuestra nación; además el estudiantado artesano ha sido permanente defensor de las más nobles reivindicaciones de nuestro pueblo.

Es el Artes y Oficios la escuela popular por excelencia, a sus aulas ha llegado el más significativo porcentaje de los hijos de este istmo en busca de un mejor mañana, ello le ha convertido en la institución educativa más arraigada en el alma del pueblo panameño.

La Escuela de Artes y Oficios sus instalaciones están ubicadas en la Vía Bolívar frente a la Universidad de Panamá, Corregimiento de Curundú, distrito de Panamá.

Actualmente cuenta con Bachilleres Industriales en: Construcción, Refrigeración, Informática, Tecnología Mecánica, Electricidad, Electrónica, Bachiller Marítimo, Automotriz y en el Segundo Ciclo Industrial en Soldadura, Plomería, Chapistería, Artes Gráficas, Ebanistería, Mecánica de precisión y la Premedia.

Los últimos logros alcanzados en 2018 y 2019, en la Banda de Guerra primer lugar en el distrito de La Mesa, provincia de Veraguas, Primer lugar en el distrito de Boquerón, provincia de Chiriquí, participación honorífica en los distritos de Capira, Pueblo Nuevo, Panamá Viejo, Aguadulce Antón y otros.

INSTITUTO PANAMERICANO

El Instituto Panamericano fue fundado en el año 1906, bajo la dirección de la maestra Clara Rosa Peña, quien fue contratada por la Junta de Ministerios Globales de la Iglesia Metodista de los Estados Unidos para que creara una institución educativa bilingüe. El colegio comenzó a funcionar con un estudiante, y con el nombre de Panamá Collage en un edificio ubicado en el Casco Antiguo de nuestra ciudad capital.

En 1923, cambió su nombre a Instituto Pan-Americanano. A partir de 1973, la Iglesia Evangélica Metodista de Panamá adquiere la autonomía y, en consecuencia, el nombre del Instituto Panamericano lo llevamos con orgullo desde esa fecha y bajo la dirección de la Iglesia, la cual está encargada de nombrar periódicamente a los miembros de la Junta Directiva y al Director General, quienes rigen el destino del Colegio.

El Instituto Panamericano es una comunidad educativa dinámica, evangelizadora que está comprometida con la formación integral de personas capaces de construir una cultura basada en valores éticos, morales, cristianos y una excelente preparación académica con un alto compromiso social. Capaces de dar respuestas a las exigencias actuales.

Muchas han sido las generaciones de jóvenes que han participado activamente en la constante transformación y mejoramiento de la sociedad panameña y que han dado fe de que los conocimientos son indispensables, y que van acompañados de una formación humana, una formación integral de acuerdo con la concepción cristiana del hombre, de su vida y del mundo.

- El Instituto Panamericano ofrece los siguientes Bachilleratos:
- Bachillerato Bilingüe en Comercio con Énfasis en Contabilidad
- Bachillerato Bilingüe en Comercio con Énfasis en Gestión Turística
- Bachillerato Bilingüe en Comercio con Énfasis en Mercadeo y Publicidad
- Bachillerato Bilingüe en Ciencias
- Bachillerato Bilingüe en Letras
- Bachillerato Bilingüe en Comunicación y Cine.

Reseña de la Banda de Música:

La Banda de Música del Instituto Panamericano fue fundada un 11 de julio de 1980, cuando presenta su primer concierto bajo la dirección del Profesor Rafael Tejada a solicitud del director general de ese entonces, el Profesor Hugo Ortega, Q.E.P.D.

Desde sus inicios en 1980 hasta 2001 la banda estuvo bajo la dirección del Profesor Rafael Tejada. Desde el 2014 el Joven Reynaldo Centella se convierte en el quinto director de esta Banda de Música además de contar con la asistencia de Juan Frías y Ángel Rojas.

La banda cuenta con miembros entre las edades de 10 años hasta los 19 años. Actualmente la integran instrumentistas y bailarines de música folclórica. Además de las integrantes de la sección de colorguard; que a través de movimientos rítmicos y

bailes utilizando banderas agregan lucidez, color y dinamismo a las interpretaciones de cada músico.

COLEGIO INTERNACIONAL DE MARÍA INMACULADA

El Colegio Internacional de María Inmaculada es una Institución privada católica, orientada por la comunidad de Hermanas Franciscanas de María Inmaculada, siguiendo la espiritualidad de San Francisco de Asís y el estilo pedagógico de la Beata Caridad Brader, logrando una formación integral de hombres y mujeres comprometidos con la fe y el crecimiento de nuestro Panamá.

Fue fundada el 18 de julio de 1920 y cuenta con una matrícula de 844 estudiantes, 85 educadores y 6 religiosas aproximadamente. El Colegio está bajo la Dirección de Edith Otero y la Hna. Lourdes CArrera, como subdirectora.

Ofrece formación académica desde Maternal, Preescolar, Primaria, Pre Media y Media. Sus títulos académicos se distinguen entre el Bachillerato en Ciencias y Comercio con énfasis en Informática; integrando dentro de su programa educativo, la tradicional Escuela Cultural, donde se imparten clases de ballet, pintura, folklore y música, entre otros.

La Banda del Colegio Internacional de María Inmaculada es una Banda de Guerra de Categoría Mixta, con una instrumentación de Tambores, Xilófonos, Liras y Clarines; acompañada por el prestigioso grupo de Batuteras, Banderas, Bastones Mayores y guiados por la destacada Escolta.

COLEGIO SAN AGUSTÍN

Fundado el 7 de mayo de 1954 en San Felipe. El año 1960 trasladó su sede a Paitilla. El año 2001 (8 de marzo) inaugura su nueva sede en Costa del Este, ofreciendo respuestas a las necesidades panameñas de las generaciones del siglo XXI.

El Colegio San Agustín ha permanecido fiel en sus más de 60 años de historia a los ideales de todos sus educadores que han considerado y consideran como parte de su propia vida la tarea de acompañar al pueblo panameño en el quehacer histórico, en el desarrollo armónico y en el afianzamiento de la independencia nacional, desde una visión cristiana, dedicada a la defensa de la persona humana, imagen de Dios, frente a la discriminación racial, económica, social, política, cultural y religiosa.

Como Centro Escolar Agustiniano y panameño:

- Educa para el estudio, la reflexión personal, social, política y religiosa, además de preparar a sus alumnos/as para ser profesionales críticos y responsables.

- Valora al ser humano completo frente a cualquier fragmentación o dispersión, con el fin de encontrar la raíz y la razón de ser, vivir y actuar como personas.
- Ayuda al alumno/a ser persona libre, consciente de sus valores y metas, pero nunca desvinculado de los demás, porque en la relación con los otros se realiza su ser humano.
- Muestra al alumno/a la vivencia de la amistad como proceso de apertura a los demás.
- Presenta un diálogo permanente entre fe y cultura.
- Rector y el responsable de la BANDA: Padre Pedro Gregorio de Jesús Rivas
- El Colegio San Agustín, tiene una larga historia educativa y ha desarrollado su actividad en los más diversos ámbitos sociales. El ESTANDARTE del Colegio porta un Corazón y un Libro, que simbolizan la amistad, la entrega a los demás y la preocupación personal y comunitaria de dialogar con la cultura y la ciencia de nuestro tiempo. El Lema del Colegio es: VIRTUD, CIENCIA Y CARIDAD.
- La Dirección Académica está presidida por el Rector, Fray Chaparro.
- La ASOCIACION DE PADRES Y MADRES DE ALUMNOS/AS está presidida por el Ingeniero Francisco (Pancho) Fong Ferre. Esta ASOCIACION ha estado y está al servicio de los mejores intereses de la Comunidad Educativa.
- La ASOCIACION DE EXALUMNOS/AS está presidida por el Ingeniero Temístocles Coulouris, desarrollando una amplia.

Banda Escolar Del Colegio San Agustín

La BANDA del Colegio San Agustín se inicia el año 1957, contando en la actualidad con más de 150 miembros, con instrumentos de tenores, cajas, clarines y liras, más la sección de batuteras, banderolas, y de escoltas. Esta BANDA se ha presentado en las ferias familiares de varios colegios.

Nuestra banda ha tenido el honor de tocar las gloriosas notas de nuestro himno nacional en varios partidos finales de la sub 15 y 18 de Liga 10.

También ha logrado muchos premios en las diversas manifestaciones inter-escolares y Fiestas Patrias entre los cuales podemos mencionar los más recientes:

El Primer lugar en el I concurso del Avistamiento del Mar del Sur Sección Liras, Tambores y Cornetas, llevado a cabo en la Cinta Costera fase 3 el 29 de septiembre de 2013.

El Primer lugar y el Segundo lugar en los Desfiles Patrios del 3 y 4 de noviembre del 2013 y 2014 respectivamente en la sección Liras, tambores y Cornetas.

El Primer lugar 2015, Tercer Lugar 2016, y Segundo lugar en el Encuentro de bandas de la Lotería Nacional de Beneficencia Sección de Banda Combinada Liras, Tambores y Clarines.

El Tercer lugar 2015 y Segundo Lugar 2016, 2017, y 2018 en los Desfiles Patrios del 3 y 4 de noviembre.

INSTITUTO FERMIN NAUDEAU

Fecha de fundación: 7 de julio de 1958.

Ubicación: La Locería, Bethania, provincia de Panamá

Área de preparación: Bachiller en Ciencias y en Ciencias con énfasis en Informática. Nombre de la Banda: 'Armando Villa'

CREACIÓN: El Instituto Fermín Naudeau fue creado mediante el Decreto Ley № 7, del 29 de abril de 1958, siendo el ministro de Educación, el ingeniero Víctor Nelson Julia. El Naudeau inició con el propósito de reunir en su seno a los mejores egresados de las distintas escuelas primarias del país. La intención era de dar la mejor educación posible.

Importancia para el país:

El carácter experimental con que fue creado el Instituto Fermín Naudeau, en cuanto a métodos y programas educativos, hace posible que nuestro instituto de al país destacadoss intelectuales, hombres y mujeres de empresa y también que ocupen diversos puestos en instituciones públicas y privadas. Es relevante la formación integral que reciben los estudiantes en nuestro plantel, a través de diversos programas educativos en conjunto con importantes organizaciones.

El Instituto Fermín Naudeau pone a disposición de todos sus estudiantes, agrupaciones que ayudan a forjar el hombre y la mujer que Panamá necesita. Entre estos grupos están: el Grupo Génesis (formación de solistas y coros), Asociación Federada del Instituto Fermín Naudeau (AFIFEN), la Cruz Roja, la Comisión de Orden y Aseo (COA), la Comisión de Orden y Disciplina (COD), el Grupo de Teatro (Arquero), el Conjunto Típico, grupo Coral (La Muralla) el Grupo Pride, el Club de Matemáticas, de español y otras.

La Banda de Música del Instituto Fermín Naudeau fue fundada el 5 de junio de 1976. Su primer director fue el profesor Armando Villa (padre).

La Banda de Música del Instituto Fermín Naudeau se caracteriza por ser una de las pocas estudiantiles del país que proyecta una excelente sonoridad instrumental, una afinación correcta y una brillante interpretación.

INSTITUTO AMÉRICA

Año de Fundación: 1961

Creado el 21 de junio de 1961, mediante resuelto No. 532 del Ministerio de Educación designó como Primer Ciclo América, al Primer Ciclo que funcionaba en el turno vespertino con sede en el Instituto Bolívar. Posteriormente en 1972 ocupa nuevas instalaciones en el Corregimiento de Betania, hogar q ocupa actualmente Mediante Decreto No. 135 de 5 de

JUNIO DE 1975, se crea el Segundo Ciclo, elevando su categoría académica con el nombre de Instituto América. El primer director del colegio fue profesor Raúl Aponte.

La primera promoción de Bachilleres de Ciencias y Letras se realizó en 1976, graduándose en esa oportunidad 82 estudiantes. Desde su creación más de 7700 estudiantes han recibido sus diplomas de bachilleres en este plantel.

El personal docente está formado por 149 profesionales, distribuido en la jornada matutina y vespertina. El personal administrativo lo integran 33 funcionarios administrativo en los departamentos de secretaria, Contabilidad, Inspectores, Docentes, Reproducción y Mantenimiento.

COLEGIO JOSÉ ANTONIO REMÓN CANTERA

El Colegio creado mediante el Decreto n° 140 de 5 de marzo de 1971, como un Primer Ciclo de educación secundaria, con el nombre de “Colegio José Antonio Remón Cantera, en honor a la memoria de este ilustre presidente”. La misión del colegio está sintetizada en el lema “Saber y dignidad”, plasmado en el estandarte del Colegio ideado por el profesor Pablo Alberto Sumán Carrillo y en la letra del Himno del Colegio, escrita por la insigne poetisa Hersilia Ramos de Argote y con arreglo musical por la música Silvia T. de Carreyó. La matrícula del centro educativo es de 2368 estudiantes, de los cuales 644 cursan la Educación Premedia y 1724 la Educación Media Académica en las modalidades de Bachillerato en Ciencias con Énfasis en Informática, Bachillerato en Letras con Énfasis en Idiomas, Bachillerato en Ciencias y Bachillerato en Ciencias – Deportes y Salud Integral, desde el 2020. El cuerpo docente del Colegio lo conforman 133 educadores especialistas en las distintas asignaturas contenidas en las diversas áreas curriculares de los planes de estudio impartidos; apoyados por 37 servidores públicos administrativos.

En sus primeros años el Colegio ofreció educación a nivel de los grados de Premedia o Primer Ciclo y, posteriormente, fueron incorporados el Bachillerato en Ciencias y el Bachillerato en Letras. La primera promoción de bachilleres ocurrió en el año 1977. La última promoción del Bachillerato en Letras se dio en el año escolar 2021. Para el año escolar 1996 el Bachillerato en Ciencias fue transformado a Bachillerato en Ciencias con Instrumentación en Informática y para el año escolar 2007, se acogió su transformación con la denominación de Bachillerato en Ciencias con Énfasis en Informática, que ampliaba y profundizaba la formación en el área de las tecnologías de la comunicación e información. Este año también fue incorporado el Bachillerato en Letras con Énfasis en Idiomas, con el objetivo de ofrecer un bachillerato que contribuyera a la formación de estudiantes bilingües. Desde el año escolar 2020, el Colegio ofrece el Bachillerato en Ciencias – Deportes y Salud Integral, oferta curricular innovadora en el sistema educativo nacional orientado hacia el desarrollo de competencias deportivas, recreativas y de salud integral, cuya primera promoción se realizó en el año escolar 2022.

1. Nombre del Centro Educativo: Colegio José Antonio Remón Cantera

2. Año de Fundación: 1971 (5 de marzo)
4. Ubicación (Dirección): Paitilla, Vía Israel, San Francisco
5. Área de Preparación: Premedia, Bachillerato en Letras con Énfasis en Idiomas, Bachillerato en Ciencias con Énfasis en Informática, Bachillerato en Ciencias y Bachillerato en Ciencias – Deportes y Salud Integral, desde el 2020.

INSTITUTO WILLIAM H. KILPATRICK

El Instituto WILLIAM H. KILPATRICK, fue fundado en marzo de 1979 por la Profesora Toribia Rodríguez de Escudero (Q.E.P.D.). Es un colegio particular, laico, formado por una comunidad de 500 estudiantes.

El Instituto WILLIAM H. KILPATRICK se le otorgó el permiso de funcionamiento permanente a la Sección Primaria, Primer Ciclo (incorporado) mediante el resuelto 2421 de 21 de agosto de 1990 y Segundo Ciclo de Educación Media mediante el resuelto N° 513 del 11 de marzo de 1992.

El Instituto WILLIAM H. KILPATRICK está ubicado en el Distrito de Panamá, Corregimiento de Parque Lefevre, en la Calle 140 Domingo Díaz de Panamá La Vieja.

El Instituto William H. Kilpatrick consta de Prescolar (Pre-Kínder y Kínder), Básica General y la Media con el Bachillerato en Ciencias y en Comercio.

Las autoridades del plantel son:

Directivos del plantel

Magister Alayza Escudero - Directora General

Ing. Jose David Gordón - Asistente a la Dirección General

Señor Lorenzo Escudero - Subdirector General y director Administrativo

Lcda. María Estela Amador - Sub-directora Administrativa

Profesor Luis A. González S. - Director Académico

Lcda. Gabriela Olaciregui - Coordinadora Académica y administrativa Docentes

responsables de la banda:

Juan De Dios Madrid Moisés Chio - Director de la Banda

Jesika Rivera Dilciana Peralta - Profesores Responsable de la Banda

Logros recientes de la Banda de Liras y Tambores

- Ganadora de la Copa Rotativa del XXV encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2023.
- Primer Lugar de Bandas de Liras y Tambores del XXIV encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2022.
- Primer Lugar de Bandas de Liras y Tambores del XXIII encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2019.
- Primer Puesto en el desfile organizado por el Ministerio de Educación en la categoría de liras y tambores del 3 y 4 de noviembre de 2018.
- Primer Lugar de Escoltas del XXII encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2018.
- Segundo Lugar de Bastón Mayor del XXII encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2018.
- Ganadora de la Copa Rotativa del XXI encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2017.
- Primer Lugar de Bandas de Liras y Tambores del XXI encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2017.
- Segundo Lugar de Escoltas del XXI encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2017.
- Ganadora de la Copa Rotativa del XX encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2016.
- Segundo Lugar de Bandas de Liras y Tambores del XX encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2016.
- Primer Lugar de Bastón Mayor del XX encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2016.
- Segundo Lugar de Escoltas del XX encuentro de Bandas Estudiantiles de la Lotería Nacional de Beneficencia 2016.
- Tercer Puesto en el concurso de banda categoría de liras y tambores organizado por la Lotería Nacional de Beneficencia en octubre de 2015.
- Primer Puesto en el desfile organizado por el Ministerio de Educación en la categoría de liras y tambores del 3 y 4 de noviembre de 2014, entre otros.

COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

La fundación del Colegio Parroquial San Judas Tadeo, está ligada al surgimiento de la Parroquia San Judas Tadeo. Legalmente se inicia mediante el Resuelto 991 emitido por el Ministerio de Educación el 3 de Julio de 1981 y ese mismo año se crea la Parroquia San Judas Tadeo. Este año se conmemoró el XLII aniversario de Fundación, funciona con Resuelto Permanente 5071.

Ubicado en calle C de Jardín Olímpico, corregimiento de Juan Díaz, distrito de Panamá.

Su oferta académica va desde, Educación Inicial, Educación Básica General, Bachiller en Ciencias y Bachiller en Comercio.

Actualmente cumple una misión y visión destacada en nuestra sociedad.

Se promueve una educación integral humanista de inspiración cristiana para que nuestros estudiantes se distingan por sus conocimientos y puedan situarse en el escenario actual y de futuro, aportando siempre la condición humana a esta nueva etapa del “Saber”, Educación, Ciencia y Tecnología.

Con estas competencias genéricas se han de proyectar a la comunidad y asumir desde la vivencia del Evangelio, su compromiso histórico de ser relevo generacional.

THE OXFORD SCHOOL

El OXFORD INTERNATIONAL SCHOOL es una Institución Educativa de carácter privado diurna, creada en el año 1987, como respuesta a la creciente necesidad de proporcionar una formación consona con la importancia de Panamá como centro internacional a alumnos internacionales, a residentes en Panamá y a integrantes de la comunidad local interesados en brindarles a sus hijos una formación integral. Actualmente está ubicado en calle 74 Carrasquilla, San Francisco, Ciudad de Panamá y cuenta con una población de 1,265 estudiantes, comprendidos en la sección de preescolar, primaria, Premedia y media, ofreciendo un Bachiller en Ciencias y Letras.

Su misión es alcanzar la excelencia en la educación de sus alumnos, desarrollando sus dimensiones espirituales, humanitarias, creativas, cívicas, folclóricas, ecológicas, intelectuales, emocionales, deportivas, artísticas y sociales. comprometidos a inspirar en los estudiantes el desarrollo de altas competencias académicas y valores para convertirse en ciudadanos proactivos del mundo. Su directora es la Magister Michelle Smith Drew, y cuenta con el apoyo de 113 docentes.

El colegio se ha distinguido en competencias académicas a nivel nacional e internacional tales como las olimpiadas de matemáticas, química, física, concurso de oratoria, robótica, debates obteniendo siempre excelentes resultados. Su participación en la competencia “The Masters” en Londres ganando el primer lugar. En el área deportiva se han destacado

en futbol, baloncesto, Taekwondo, gimnasia rítmica, tenis y natación dejando muy alto el nombre de la institución.

La Banda OIS de liras y tambores se fundó el 11 de agosto de 2012 con 36 estudiantes y desde el inicio contó con el apoyo moral y logístico de toda la comunidad escolar. Sus primeras instructoras fueron las profesoras Lineth Alvarado, catedrática de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Panamá y la profesora Zenith Guevara. También han contado con el apoyo incondicional del profesor Gilberto Campos.

MOISÉS BILINGUAL COLLEGE

El Moisés Bilingual College es una institución educativa que cuenta con más de 36 años de historia. Su pedagogía se basa en valores y en las inteligencias múltiples.

En el Moisés Bilingual College se han realizado actividades como:

- Competencia de deletreo de palabras (Spelling Bee Contest) en la que los estudiantes deletrean palabras en inglés.
- Recibimiento de robótica educativa, una herramienta tecnológica que ha impactado positivamente en la formación académica de los estudiantes.
- Preparación de estudiantes para la Olimpiada Nacional de Robótica Cable Onda.

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE BARÚ

Ubicado en el corregimiento de San Francisco, Carrasquilla calle 76 y Vía España. Su lema: "Hacia la cima", refleja nuestra proyección hacia la excelencia académica y en valores; teniendo como principal visión la formación integral de los estudiantes.

La Dirección está a cargo de la Profesora Miriam Morales González. Fecha de fundación: 19 de mayo de 1986

Va desde Básica General hasta Bachillerato, cuenta con 24 docentes y una Inspectoría.

Se imparten dos Bachilleratos: Ciencias y Comercio. Nombre de la Banda: Instituto Tecnológico Barú

El director de la Banda de Liras, Cornetas y Tambores: Profesor José Gutiérrez. Fue fundada el 14 de agosto de 2013.

Cantidad de estudiantes que pertenecen a la banda: 69.

Últimos logros alcanzados: Reemplazo del equipo tecnológico al laboratorio y dotación en los escenarios pedagógicos, instalación de paneles solares, Participación en los juegos

Deportivos Estudiantiles Nacionales. Tercer lugar de la banda de liras, cornetas y tambores 2019.

INSTITUTO COMERCIAL BOLÍVAR

Nombre de la delegación: Instituto Comercial Bolívar Fecha de fundación: 24 julio de 1986.

Nombre del director: Magíster Monick Hurtado.

En 1985, por iniciativa del profesor Félix Cuevas, se inicia la sección Comercial en el Instituto Bolívar donde hoy funciona la Cancillería dando respuesta a la demanda de educación comercial existente.

En la ciudad de Panamá, en 1986, por falta de espacio y por deterioro del edificio, se trasladó a un pabellón de la escuela José de Obaldía.

Ese mismo año, bajo la administración del Dr. Ardito Barletta, siendo ministro de Educación el Licenciado Manuel Solís Palma, el órgano ejecutivo redactó el Decreto Ejecutivo N°389 del 16 de diciembre de 1986, que oficializa la creación del instituto. Lista de secciones en que se divide la delegación

- Cuadro de honor
- Estudiantes practicantes de 12° grados
- Batallón femenino
- Gimnasia rítmica
- Conjunto típico
- Banda
- Cruz Roja

COLEGIO BILINGÜE SANTO DOMINGO SAVIO

La Escuela Bilingüe Santo Domingo Savio, fundada en 1987, está ubicada en Don Bosco, calle 5ta. Es dirigida por el Magíster Nelvin Babacaris y la subdirectora Magíster Nuvia Flores. Ofrece los bachilleratos en Ciencias y Comercio Bilingüe, con una matrícula de 768 estudiantes y 46 docentes. Sus inicios se remontan a 1984, ligados a la capilla María Auxiliadora y al impulso del Padre Marino Morlin. El 1 de julio de 1989, el Ministerio de Educación otorgó el permiso provisional, y el 3 de julio de 2006 se concedió el permiso permanente, bajo la tutela de la Arquidiócesis de Panamá y la coordinación del Padre Jorge Rivera Rodríguez. Su Banda Savista, dirigida por Gustavo Quintero y el profesor Harry Chong, destaca en diversos eventos. En el cuadro de honor figuran Carlos Osorio, Alessandra Gómez, Aneth Rico, Emanuel González y Randaly Aguilar.

COLEGIO LAS MAÑANITAS EL BUEN PASTOR

La Escuela Las Mañanitas El Buen Pastor es una institución educativa cristiana, apolítica y no lucrativa, perteneciente al Concilio General de las Asambleas de Dios de Panamá. Fue fundada en 1988 por un estudiante del Instituto Bíblico.

La directora administrativa es la profesora Jennifer de Rangel, la directora educativa es la profesora Betsaida Ramírez, y el rector del plantel es el reverendo Samuel Rangel.

Actualmente, la escuela cuenta con una matrícula de 850 estudiantes, desde preescolar hasta duodécimo grado, ofreciendo bachilleratos en Ciencias y Comercio.

Además, la escuela ofrece programas de robótica, deportes y arte. Su currículo integra la educación basada en principios y valores bíblicos, con un enfoque reflexivo e innovador, buscando siempre formar estudiantes competentes y llenos del temor de Dios.

La banda del colegio tuvo sus inicios como banda de guerra, en el 2023 se convierte en banda de música y trabaja bajo la administración del Lic. Samuel David Rangel.

(Para el 3 de nov) El estudiante abanderado es Aníbal Caballero de doceavo grado quien es el mayor promedio en la sección media.

(Para el 4 de nov) La estudiante abanderada es Marelissa Diamond de octavo grado quien es el mayor promedio en la sección secundaria.

INSTITUTO PROFESIONAL Y TÉCNICO JEPHTA B. DUNCAN

Está ubicado en la Urbanización Moniterrico, corregimiento 24 de diciembre, Panamá.

Fue creado mediante Decreto Ley № 130 del 3 de mayo de 1996.

Cuenta con una matrícula de 3,200 estudiantes aproximadamente.

Bachilleratos que imparte: Contabilidad, Turismo, Construcción, Refrigeración, Tecnología Mecánica, Informática y el Segundo Ciclo Industrial en Soldadura.

Nombre de la banda: BAJEPDU

Este insigne colegio se ha destacado en actividades deportivas como campeonatos de natación, atletismo, fútbol y voleibol, en donde hemos cosechado varios triunfos. Además, ha participado en concursos como el Certamen Manuel F. Zarate, Concurso de Oratorio Cable and Wireless, Círculo de lectores, el Concurso de la Virgen de Guadalupe entre otros; los estudiantes pertenecen a diferentes agrupaciones juveniles como Líderes Juveniles, Diputados en las Asambleas Juveniles, Jóvenes Dejando Huellas y Proyecto Participación Ciudadana.

ESCUELA LATINOAMERICANA

La Escuela Latinoamericana está ubicada en calle 37, avenida Justo Arosemena, fundada en 1996.

La idea de crear la Escuela Latinoamericana fue concebida por un grupo de entusiastas de personas unidas por el deseo de brindar a la sociedad panameña una nueva y moderna propuesta educativa acorde con las necesidades del país.

Su nombre es un homenaje a todos los países que junto al nuestro conforman en hermandad y armonía la gran familia latinoamericana.

Su lema “Estudiar es Progresar” constituye una inspiración para todos los docentes y educandos, un aliciente para todos los padres y madres que creen en la educación como medio de superación.

Es una escuela completa, ofrece educación preescolar hasta educación media, avanza al ritmo de las transformaciones científicas y tecnológicas, ofreciendo planes de estudios actualizados, brinda a la comunidad panameña Bachiller en Ciencias, Bachiller en Letras con énfasis en Administración de Servicios Turísticos, Bachiller en Comercio con énfasis en Informática, Contabilidad y Administración de Servicios Turísticos.

BALBOA ACADEMY

Fecha de fundación: 9 de septiembre de 1999

Nombre del Director y subdirectores: Directora: Vanessa De Gracia Subdirectora: Alix De Mendoza

Bachilleratos que imparten: Ciencias y Letras

Matrícula total del colegio: 797 estudiantes

Cantidad de docentes: 97 docentes

Nombre de la Banda y Batallón: Balboa Academy

Nombre del Director de la banda: Fernando Ferreira

Nombres de los cuadros de honor: 12vo grado: Carlos Lee, AndresAngrisano, Mauro Vergati, Semin Noh, Anna Ardon; Estandarte: JihyoLee,MiaJaramillo, Kaelynn Skilbred

Ubicación de la escuela: Edificio 104, Calle Luis Bonilla, Ciudad del Saber, Ancón, Ciudad de Panamá.

ACADEMIA HOSANNA

Nombre de la Delegación: Academia Hosanna

Fecha de Fundación: Fue fundada el 14 de febrero de 1997

Ubicación del Plantel: Vía España y Martín Sossa, Corregimiento de Bella Vista.

Nombre del Director General: Apóstol Edwin Álvarez

Nombre de la Directora Académica: Carmen Pile

Nombre del profesor encargado de banda: Prof. Jaime García

Breve Resumen Histórico

La Academia Hosanna es un colegio particular cristiano evangélico que surge en 1997, como parte de la visión emprendedora de un distinguido grupo de hermanos creyentes en la Fe y bajo la cobertura de la Comunidad Apostólica Hosanna.

Este centro educativo es aprobado por el Ministerio de Educación mediante el resuelto No.1251. Su lema se sustenta en lo que dice Lucas 2:52, “CRECIENDO EN ESTATURA, SABIDURÍA Y GRACIA”. El currículo que imparte está fundamentado básicamente en el desarrollo de la “Integración de Fe y Aprendizaje” que implica tomar en cuenta las Sagradas Escrituras en la formación integral del educando. Desde sus inicios está aportando a la nación panameña un perfil de egresados que se distinguen por una excelente formación académica y sólida preparación en valores.

La Academia Hosanna ofrece en la Sección Diurna: Educación Básica General, Bachillerato de Comercio con Énfasis en Informática, Bachillerato de Ciencias y Letra.

Nombre del abanderado, motivo de su abanderamiento, y el nombre de los estudiantes distinguido y cuadro de honor.

Lista de secciones en las que se divide la delegación:

- Cuadro de Honor
- Mención Honorifica ·

Conjunto Folclórico ·

Batuteras

- Churucas
- Batallón
- Guaripolas
- Banderolas
- Banda Musical de Liras y Tambores

Instructor de banda: Angelo Leira

Instructora de liras: Zarai Garm

Total de docentes que acompañan la delegación: 12 docentes

Total de Banda: 63 estudiantes

COLEGIO EUROPEO DE PANAMÁ

El Colegio Europeo Panamá abrió sus puertas en el año 1998, estamos ubicados en Calle 74 A-E, Los Claveles, San Francisco.

Hoy día el Colegio Europeo Panamá ofrece a los padres de familia y acudientes una enseñanza completa desde Pre-kinder hasta el 12º grado, Bachillerato en Ciencias y a partir del año 2024 un nuevo Bachillerato en Tecnología Informática, aprobado por el Ministerio de Educación.

El Colegio Europeo Panamá mantiene estrecha colaboración con la Universidad pedagógica de Lucerna, Suiza. Trabajamos con la moderna técnica suiza “Aprendo a Aprender”.

Tenemos intercambio de estudiantes de Panamá con Suiza.

El Colegio Europeo Panamá es representado por el Ingeniero Suizo Hans Ineichen, Representante Legal.

Nuestra banda está integrada por 45 estudiantes, dirigido por el Profesor Isaías Rangel.

Entre los colaboradores del Colegio Europeo Panamá encontramos docentes y administrativos, siendo este un personal que combina el ímpetu de la juventud y la sabiduría de la experiencia con el fin de formar niños y jóvenes con una sólida formación académica y valores que haga de ellos seres con gran calidad humana.

Al finalizar sus estudios secundarios en nuestro plantel, los estudiantes tienen la gran oportunidad de continuar su capacidad intelectual en Universidades locales, europeas, alemana, Suiza o en otros partes del mundo.

ACADEMIA INTERAMERICANA DE PANAMA SEDE CERRO VIENTO

La Academia Interamericana de Panamá de Cerro Viento es una prestigiosa institución educativa bilingüe, fundada el 15 de marzo de 1999, que ofrece educación desde preescolar hasta Duodécimo grado (12º). Dirigida por la profesora María del Carmen de Morales.

El colegio se destaca por proporcionar una formación integral, con un enfoque en la excelencia académica, promoviendo valores éticos, el desarrollo de habilidades críticas y una preparación sólida con un bachiller en ciencias y letras.

La banda de liras y tambores, fundada en marzo de 2016, fomenta la disciplina, el trabajo en equipo, el amor por la patria y al colegio, cuya misión es la formación de líderes responsables y orgullosos de pertenecer a la misma.

Logros alcanzados por la banda:

2023 – El Batallón femenino gana el 2º lugar

Concurso de bandas de la Lotería Nacional

2019 – La Banda de liras y tambores gana el 1º lugar Desfile del 3 de noviembre del corregimiento de Juan Diaz. 2018 – El Conjunto folclórico gana el 2º lugar Concurso de bandas de la Lotería Nacional.

INSTITUTO ATENEA

El Instituto Atenea abrió sus puertas en el año 2002 y se concibe como un centro educativo que potencia la capacidad de cada individuo, a partir de actividades educativas dirigidas sobre los procesos de desarrollo y sociabilización. Se sostiene sobre bases filosóficas y sociológicas que no hacen distinción de raza, nacionalidad, religión o credo político, con un cuerpo estudiantil que representa la diversidad étnica y socioeconómica de nuestro país.

El diseño Curricular del Instituto Atenea, se fundamenta en la formación integral de estudiante, inculcando desde muy temprana edad conocimientos de las diversas ramas del saber, el área científica, humanística y tecnológica, brindando a los estudiantes escenarios de aprendizaje, tendientes a lograr un egresado. , capaces de ingresar posteriormente a nivel superior, que les permitirá llegar a ser profesionales capaces de participar de manera exitosa, efectiva y eficaz en el proceso de desarrollo integral del país. Utilizamos una metodología interactiva que promueve el gusto por aprender y el desarrollo de los procesos de aprendizaje relacionados con "el ser", "el saber", "el saber hacer" y "el saber convivir".

Nos esforzamos por la formación de personas con valores y principios sólidos que fortalezca la familia panameña, para el trabajo productivo y digno de beneficio individual y colectivo, con una sólida formación espiritual de acuerdo a la religión católica.

El Instituto Atenea se rige por el Calendario Escolar establecido por el Ministerio de Educación de Panamá, que inicia en marzo y culmina en diciembre.

INSTITUTO DE FORMACIÓN MARÍTIMA JUAN SEBASTIAN ELCANO

El Instituto de Formación Marítima Juan Sebastián Elcano fue fundado en 1997. Debe su creación al esfuerzo desinteresado de un grupo de educadores y personas chorranos que pensaron en brindarle a la comunidad un modelo de educación marítimo más cónsono con la realidad del mercado, que permitiera a los jóvenes de nuestro Distrito y toda el área

Oeste de Panamá, sumarse a la dinámica laboral que hoy día experimenta nuestro país en el sector marítimo y portuario.

BANDA CRISTIANA TSIDKENU (Banda Internacional de Costa Rica)

Nombre de la Banda: Banda Cristiana TSIDKENU Lugar de Procedencia: Barranca, Puntarenas, Costa Rica Año de Fundación: 2016 Director General: Marcos Mena Jiménez Número de Integrantes: 150

La Banda Cristiana TSIDKENU es una agrupación musical y formativa nacida en 2016 en la provincia de Puntarenas, Costa Rica con una visión clara: brindar oportunidades artísticas y sociales a niños, jóvenes y adultos en condición de riesgo social provenientes de diversas zonas del cantón.

Su propuesta musical combina la música típica costarricense, la música cristiana y los vibrantes ritmos de la música latina, logrando una fusión cultural que refleja la alegría, identidad y fe del pueblo puntarenense.

El vestuario de la banda está inspirado en los majestuosos atardeceres porteños, reconocidos por su inigualable colorido y calidez.

Bajo la dirección del profesor Marcos Mena Jiménez, trompetista graduado de la Etapa Básica de Música de la Universidad de Costa Rica, la banda ha crecido con disciplina y pasión. El maestro Mena, con más de 18 años de experiencia en el área musical, también es profesor de educación musical y director de la Academia de Música TSIDKENU, donde fomenta el talento y la formación integral de sus estudiantes.

El equipo directivo que acompaña la excelencia musical de la agrupación está conformado por:

- Subdirector: Joshua Araya Castillo
- Directora de Línea de Apertura: Cely Méndez Gómez
- Directora de Folklore: Alejandra Calero Montero
- Director de Drumline: Jafet Araya Enríquez
- Directora de Color Guard: Sonia Coronado Brenes

Premios y Presentaciones Destacadas

La Banda Cristiana TSIDKENU ha dejado una huella importante en los escenarios nacionales e internacionales:

- Premio Banda Revelación 2021, Festival Internacional de Bandas Palmares.

- Top 5 entre las mejores Bandas Marching, categoría Show Open Class, en el WAMSB 2023 San Carlos.
- Participación en el Festival de la Luz 2024, uno de los eventos más importantes del país.
- Top 3 entre las mejores Bandas Marching, categoría Show Open Class, en el WAMSB 2025 San Carlos.
- Banda seleccionada oficialmente para participar en el Festival de la Luz 2025, representando con orgullo a la provincia de Puntarenas y al talento costarricense.

La Banda Cristiana TSIDKENU continúa siendo un ejemplo de superación, disciplina y fe, llevando el nombre de Costa Rica en alto a través de la música, el arte y la pasión de sus integrantes.

INSTITUTO JUSTO AROSEMENA

El 28 de noviembre de 1953, mediante acta de la reunión de la Junta Directiva de la Sociedad de Fomento Cultural, S. A. se funda el Instituto Justo Arosemena. El colegio abrió sus puertas en el año 1954 y celebra su fundación el 9 de agosto de 1954, conmemorando el natalicio del doctor Justo Arosemena.

A lo largo de los años, los fundadores contaron con el entusiasmo y colaboración de muchos distinguidos maestros y profesores que ayudaron a entregar a nuestra sociedad más de 35,000 estudiantes graduados en los diferentes cursos que el colegio ha impartido.

En sus modestos inicios, el Instituto Justo Arosemena, IJA como tradicionalmente se le ha conocido, ofreció cursos diurnos, nocturnos y libres; estos últimos se dictaban los sábados para la población adulta. Funcionó con una sección primaria, primer ciclo (hoy conocido como premedia), Humanidades y Comercial. En la nocturna, contó con un primer ciclo (premedia), bachillerato (media), secretariado, contabilidad y la escuela de Periodismo. Sus instalaciones estaban ubicadas en el edificio De Lesseps, frente al Palacio Justo Arosemena, sede de la Asamblea de Diputados. Posteriormente se trasladó al edificio de Casino en avenida Central final y en 1959 inauguró sus modernos edificios en vía Israel final, Paitilla, en un área amplia y de intenso verdor con vegetación y frondosos árboles.

THE PREPARATORY SCHOOL

Fecha de fundación: 15 de octubre del 2006 (Fundación)

Nombre del Director y subdirectores: Yamila Acosta (directora)

Mahalia de Gayle (subdirectora)

Bachilleratos que imparten: Bachillerato en Ciencias y Letras

Matrícula total del colegio: Total 931 Estudiantes

Cantidad de docentes: Total 59 Docentes

Nombre del Director de la banda: Gerald Clarence Anderson Urriola

Nombres de los cuadros de honor: Puestos de Honor Nombre Grado Promedio

1° Puesto Sophia Martínez López 9° B 4.86

2° Puesto Mónica Ríos Lozano 10° B 4.81

3° Puesto Ariadna Seijas Merchán 12° C 4.75

Ubicación de la escuela: Distrito de San Miguelito, Corregimiento de Rufina Alfaro en la Calle Manuel F. Zárate, en la carretera al nuevo club de Golf en Brisas del Golf.

INSTITUTO BILINGÜE INTERNACIONAL DE PANAMÁ

El Instituto Bilingüe Internacional de Panamá abrió sus puertas en 1985 bajo el nombre de Instituto Bilingüe Las Cumbres, y desde el año 2008 adoptó con orgullo su denominación actual. Este año, conmemora 40 años de trayectoria y excelencia académica, dedicados a la formación de ciudadanos bilingües, íntegros y con sólidos valores.

Ubicado en Villa Zaita, el IBI tiene una oferta académica que abarca desde Preescolar hasta Secundaria con un Bachillerato en Ciencias y Letras. Se distingue por su propuesta trilingüe en español, inglés y francés, así como por sus programas innovadores en tecnología, robótica, emprendimiento, deportes y liderazgo académico, destacando su Modelo de Naciones Unidas.

En el 2021, bajo la dirección de la Magíster Patricia Acevedo Gómez, el Instituto Bilingüe Internacional de Panamá se convirtió en el primer centro educativo del país en recibir la certificación internacional Great Place To Study, reconocimiento que reafirma su compromiso con el bienestar emocional y la calidad educativa de sus estudiantes.

Fiel a su lema: “Educando con amor y caminando hacia la excelencia”, el IBI de Panamá es hoy un referente en educación bilingüe e internacional en la región de Panamá Norte, formando generaciones preparadas para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

La Banda Rodolfo Aguilera, dirigida por la profesora Paola Ferri, con el acompañamiento del profesor Johalbert Fernández, fue fundada en el año 2014 y recibió el nombre como reconocimiento a la memoria de su querido estudiante, quien cursó estudios en el Bachillerato Marítimo y fue gran motivador para los inicios de esta agrupación estudiantil. La Banda Rodolfo Aguilera tiene como objetivo primordial el fortalecimiento integral educativo e incentivar al estudiante en la participación proactiva en las bellas artes a través de la ejecución musical de manera que contribuya al desarrollo emocional, cultural y

educativo del estudiante para complementar su formación integral, académica y ética reforzando la importancia cultural en nuestra sociedad. Está conformada por los siguientes estamentos:

Liras, tambores, batallón femenino, batuteras, guaripolas y escoltas masculinos. Además, les acompañan un colorido grupo de baile folclórico, que engalana el desfile a su paso.

INSTITUTO RUBIANO

Este Centro Educativo está bajo la Dirección de la Magíster Elizabeth Gil de Solís.

Subdirector: Profa. Idalia Mong de Díaz y Profa. Alicia Campos.

· Fecha de fundación: 14 de abril de 1970, bajo decreto N° 134.

Se llama Rubiano en homenaje a las hermanas colombianas Matilde y Rosa Rubiano.

El Instituto Rubiano se inició como Normal, graduaba a maestros para educación primaria y en 1978 se eliminó esta sección permaneciendo el Colegio con Bachiller en Ciencias y Comercio. El actual edificio que albergamos fue construido en 1974.

· CUADRO DE HONOR:

Porta la Bandera Nacional Primer Puesto Hadassah Sarai Díaz Mong con promedio de 4.96

Porta el estandarte del colegio Jason David Jaime González con promedio de 4. 82

Escoltan el estandarte del colegio Ángela Cruz L. con promedio de 4.79 y Moisés Cruz M. con promedio de 4. 78

· CANTIDAD DE ESTUDIANTES: 4,000. Por esta matrícula es considerado el Colegio más grande del Distrito de San Miguelito y el segundo más grande a nivel nacional.

· CANTIDAD DE PROFESORES: 206

· BACHILLERES QUE IMPARTE: *Bachiller Ciencias *Bachiller en Tecnología e Informática *Bachiller en Humanidades

· NOMBRE DEL DIRECTOR DE LA BANDA: Moisés Córdoba

· CANTIDAD DE ESTUDIANTES QUE INTEGRAN LA DELEGACIÓN: 374

· AÑO DE FUNDACIÓN DE LA BANDA: 2011

· ÚLTIMOS LOGROS ALCANZADOS: La Delegación cuenta con la sección de: Escoltas, Batallón Masculino de Sables y fusil, Batallón Femenino “Olga Sinclair”, Batuteras, Abre Calles, bastoneras, Sección Viento - Percusión y Banderolas.

Durante los años 2022 y 2023 han realizado destacadas participaciones en diferentes áreas del país.

En octubre de 2018 la Banda de Música y sus diferentes secciones viajaron a Estados Unidos a representar a Panamá en la Gran Parada de panameños residentes en Brooklyn, New York.

Ganadores en el 2018 del Desfile de la Independencia de Panamá de España, en Betania.

La Sección Percusión fueron ganadores en el 2018 del Concurso de Percusión en Penonomé.

El Batallón Femenino “Olga Sinclair” ha ganado en 2017, 2018 y 2019 el concurso de mejor Batallón Femenino en la Chorrera en el Desfile de 28 de noviembre. En el desfile de Chorrera de 28 de nov. de 2019 se ganaron el primer lugar en Mejor Delegación, Mejor Banda de Música, Mejor Tambor Mayor.

El Instituto Rubiano es calificado entre los 22 colegios de Excelencia Educativa a nivel Nacional, según el Concurso de Excelencia Educativa, 2017.

Por la unión de cada miembro de esta familia fue posible que, en el 2015, el Colegio ganara la Orden Manuel José Hurtado, en la Región de San Miguelito y también ganara la representación docente en esta orden para los años 2015 y 2016.

En el 2019, el Equipo de Fútbol masculino de Premedia fueron los ganadores de los V Juegos Deportivos Estudiantiles Nacionales, logrando la representación de Panamá en los VII JUEGOS DEPORTIVOS ESTUDIANTILES CENTROAMERICANOS, CODICADER realizado en agosto en la ciudad de Tegucigalpa, Honduras. En octubre de 2023 el equipo femenino de futbol logra está misma representación en los VIII JUEGOS DEPORTIVOS ESTUDIANTILES CENTROAMERICANOS, CODICADER realizados en Honduras. En el 2021, el equipo masculino de fútbol de sub-18 fueron los Campeones de Copa Talento y en el 2022, el equipo femenino de fútbol de sub-15 fueron las Campeonas de Copa Talento. En el año 2023 la selección sub 16 ganó el Torneo Intercolegial Copa Talento 2023. En el 2024 el equipo de futbol masculino y femenino U18 representó a Panamá en los juegos CODICADER realizados en El Salvador, donde el equipo femenino logró medalla de oro al obtener el primer lugar.

El colegio trabaja períodos de clases de 60 minutos, según resuelto 659 de 2012, contando con períodos de reforzamientos y actividades extracurriculares. Dentro de las Actividades Extracurriculares cuenta con: Club de Matemática “Mentes Maestras”, Club de Pintura, con estudiantes que, con su arte, ayudan a pintar murales en escuelas primarias, Club de Debate, Club de Fotografía, Club de Repostería, Club de Baile, Club de Dominó, Club de Física, Club de Ajedrez, entre otros.

INSTITUTO BILINGÜE SAN LORENZO

Nombre completo de la escuela: El Instituto Bilingüe San Lorenzo es una institución educativa comprometida con la formación integral y bilingüe de niños, niñas y jóvenes, promoviendo valores, disciplina y excelencia académica.

Fecha de fundación: El instituto abre sus puertas el 10 de marzo de 2002, con un permiso provisional otorgado por el Ministerio de Educación (MEDUCA). Posteriormente, el 2 de octubre de 2007, se crea el Resuelto No. 1672, el cual otorga el permiso permanente para ofrecer Educación Básica General.

Nombre del Director y subdirectores: El plantel está atendido por su Directora Académica, profesora Elizabeth Otero; la coordinadora de preescolar y primaria, profesora Markelda Córdoba; y la coordinadora de secundaria, profesora Nigzandra Castellar Paternina, quienes trabajan con dedicación y compromiso para mantener la calidad educativa de la institución.

Bachilleratos que imparten: El Instituto Bilingüe San Lorenzo ofrece los bachilleratos de Ciencias y Comercio, brindando a los estudiantes una formación sólida que les permite desarrollar sus capacidades académicas, científicas y empresariales.

Matrícula total del colegio: El instituto inició sus labores con una población de 34 estudiantes y 5 docentes. En la actualidad, cuenta con una matrícula de 519 estudiantes, reflejando su crecimiento sostenido y la confianza de la comunidad educativa en la calidad de su enseñanza.

Cantidad de docentes: Actualmente, el centro educativo cuenta con un cuerpo docente de 36 integrantes, altamente capacitado en el proceso de enseñanza aprendizaje y atento a las necesidades emocionales de los estudiantes. El personal docente es idóneo y está comprometido con la educación integral de los niños, niñas y jóvenes que asisten a este plantel.

Nombre de la Banda y Batallón: El colegio se enorgullece de su Banda del Instituto Bilingüe San Lorenzo, la cual representa con entusiasmo y disciplina a la institución en actos cívicos y culturales.

Nombre del Director de la banda: La banda está dirigida por el profesor Fernando Riley, quien guía con dedicación a los integrantes en el desarrollo de su talento musical y sentido patriótico.

Nombres de los cuadros de honor: El instituto reconoce el esfuerzo académico de sus estudiantes sobresalientes, ocupando los primeros puestos de honor: Primer puesto: Athaly Vega. Segundo puesto: Valery Ríos. Tercer puesto: Cristian Hurtado

Ubicación de la escuela: El Instituto Bilingüe San Lorenzo se encuentra ubicado en Caimitillo, Urbanización Ciudad San Lorenzo, calle 5ta, Edificio #536, en un entorno seguro, accesible y propicio para el aprendizaje.

Breve reseña histórica del colegio: Este centro educativo surgió por la necesidad que tenían los residentes de la Urbanización San Lorenzo y sus alrededores de contar con un colegio que ofreciera una alternativa de educación con modalidad bilingüe y tecnológica, orientada a la formación integral de sus hijos e hijas. Su mayor fortaleza es su plan de estudio, que ofrece una amplia cantidad de horas de inglés a la semana, con el objetivo de preparar a los estudiantes para un mundo de éxito sin fronteras, lema que se destaca en el estandarte

institucional. El colegio enfatiza la enseñanza de los valores y trabaja de la mano con los padres y madres de familia, fomentando en los estudiantes la práctica de buenos hábitos y buenas costumbres, indispensables para enfrentarse a la vida con responsabilidad y convivir en comunidad de manera armoniosa.

UNION DE BANDAS USA, 2025

Unión de Bandas USA 2025, fundada el 29 de Noviembre 2024 Los Directores Jaime Henry, Jamaar Livingston.

junta directiva Damaris Miller, Gary Bannister, Alfonso Jordan, Mauricio Brewster.

Integrada por unos 210 miembros y ex alumnos de distintos colegios secundarios de la República de Panamá, así como hijos de Panameños residentes en los Estados Unidos de América. Esta delegación estará formada además por directivos, padres de familias y asesores, quienes nos acompañarán durante nuestro viaje.

ESTAMENTOS DE SEGURIDAD

SERVICIO DE PROTECCION INSTITUCIONAL

Su Director, Armando King. El Servicio de Protección Institucional se crea en el año 1990 como una de las entidades que conforma la Fuerza Pública, adscrita al Ministerio de la Presidencia, cuyo Jefe máximo es el Presidente de la República. La misión principal del Servicio de Protección Institucional es garantizar la preservación del orden constitucional legítimamente constituidos, salvaguardar la vida y honra del Presidente de la República, los Ex Presidentes de la República y los Ex-Vicepresidentes, según lo dispone este Decreto Ley; así como coadyuvar al mantenimiento de la democracia y el orden constitucional, la paz y la seguridad ciudadana.

Como parte de nuestra organización contamos con cinco niveles:

- Político y Directivo,
- Coordinación,
- Asesor,
- Fiscalizador,
- Operacional

Dentro del Nivel Operacional tenemos el grupo de Protección Presidencial, la Guardia Presidencial y el GEAT; el primero tiene la responsabilidad de brindar protección y escolta a Personas Importantes; el segundo tiene el compromiso de velar por la seguridad de las

instalaciones, protocolo de honor, la custodia de las riberas del Canal, el último es el Grupo de Fuerzas Especiales, a órdenes del Sr. Presidente de la República.

En materia de capacitación se cuenta con una Academia de Formación y Capacitación Integral, en la cual se forma y especializa el personal, lo que ha permitido elevar el nivel capacidad, disciplina y profesional de las unidades manteniendo una cooperación constante con el resto de la Fuerza Pública, donde ha participado en diversos ejercicios, en este sentido muchas de las unidades que integran la Institución han recibido entrenamiento a nivel internacional.

SERVICIO NACIONAL AERONAVAL (SENAN)

Estamento de seguridad que surge de la fusión, en el año 2008, del Servicio Marítimo Nacional y el Servicio Aéreo Nacional, adscritos al Ministerio de Seguridad pública, su director general es el comandante Luis Antonio de Gracia y el subdirector general es el Vicecomandante Aeronaval Rafael Jurado.

En este año 2024 cumplimos 16 años de servir a Panamá y a los panameños. nuestra misión es:

“Proteger la vida, honra, bienes y demás derechos y libertades de quienes se encuentran bajo la jurisdicción del Estado, conservar el orden público, prevenir delitos y faltas, así como proteger el espacio aéreo y marítimo, las aguas navegables, la plataforma continental submarina y las aguas fluviales y lacustres de la República de Panamá”.

La aeronaval está compuesta por 12 direcciones y 4 grupos operacionales, Comando Aéreo, Comando Naval, Infantería Aeronaval y Comandos Aeronavales o Fuerzas Especiales.

Estos cuatro grupos son la base de accionar operacional en sus tres pilares que son: Seguridad, Ayuda Humanitaria y Desarrollo Social, más específicamente evacuaciones médicas, por aire, mar y tierra; traslado de personal de las diferentes instituciones, operaciones de Búsqueda y Rescate, lucha contra la pesca ilegal y combate al crimen organizado y delitos comunes.

La Visión de la Aeronaval es "Ser una institución de seguridad pública ejemplar, que proteja la integridad de la República a través de un continuo mejoramiento de su talento humano, fundamentos en altos valores organizacionales, aprovechando los medios tecnológicos de avanzada, que contribuyan al mantenimiento de la paz social, al desarrollo socioeconómico dentro de un ambiente seguro y sostenible. Reconocida por su profesionalismo y alto rendimiento operacional."

La Aeronaval nació no solo con el propósito de velar y hacer cumplir las leyes constitucionales y cuidar de nuestro espacio jurisdiccional, sino también garantizar por tierra aire y mar la seguridad y vigilancia, combatir el narcotráfico internacional, el crimen organizado y la delincuencia en todas sus modalidades. Igualmente, la sublime misión de

llevar ayuda humanitaria a los más necesitados y vulnerables del país, hasta en los lugares más distantes.

A nivel operacional, La Aeronaval ha recibido un impulso económico significativo de más de 100 millones de balboas en estos dos últimos años por parte del Gobierno Nacional para adquisición nuevos medios navales, aéreos y terrestres, equipo moderno y de última generación, que han debilitado las redes delincuenciales. Entre ellos un buque logístico multipropósito para el reforzamiento de la Seguridad y brindar ayuda humanitaria, 8 lanchas rápidas interceptoras tipo Damen, 2 aviones Twin Otter, reconocidos por su versatilidad, 1 helicóptero ambulancia, 2 helicópteros para la realización de operaciones de apoyo al en el área fronteriza y un avión de patrullaje marítimo de vigilancia Tipo King Air modelo 350. Lo que le ha permitido un posicionamiento geográfico en áreas vitales para el reforzamiento de la seguridad y el combate al narcotráfico y cuenta además con su propio Astillero Naval para el mantenimiento de las embarcaciones.

SERVICIO NACIONAL DE FRONTERAS

El Servicio Nacional de Fronteras es una institución de policía especializada, que tiene como misión salvaguardar la vida, honra, bienes y demás derechos de quienes se encuentren bajo la jurisdicción del Estado, de igual forma para mantener la paz y estabilidad en nuestras fronteras y ejecutar todas las misiones y funciones que le sean asignadas; este es el SENAFRONT de los panameños, según lo establece el Decreto Ley N°8 del 20 de agosto de 2008, el cual es reglamentado por el Decreto Ejecutivo No. 103.

MISIÓN: proteger la vida, honra, bienes y demás derechos y libertades de quienes se encuentren bajo la jurisdicción del Estado, conservar el orden público, prevenir, reprimir e investigar los hechos delictivos y las faltas, así como proteger las fronteras terrestres y fluviales de la República de Panamá.

VISIÓN: seremos la principal entidad de la Fuerza Pública capacitada para planificar, organizar y dirigir todas las acciones que garanticen la seguridad del territorio y la población dentro de la jurisdicción soberana de nuestras fronteras, con apego y lealtad al orden constitucional y legal establecido en nuestro territorio.

Al mando de la institución está el director general, Comisionado Larry Solís Velásquez.

Está conformada por las siguientes direcciones:

1. Dirección de Recursos Humanos.
2. Dirección de Inteligencia e Investigaciones.
3. Dirección de Operaciones.
4. Dirección de Servicios Generales.

5. Dirección de Seguridad Ciudadana y Asuntos Civiles
6. Dirección de Telemática.
7. Dirección de Finanzas.
8. Dirección de Educación Integral.
9. Dirección de Planificación de Estratégica.
10. Dirección de Comunicación Estratégica.
11. Dirección de Antinarcó.

BANDAS INDEPENDIENTES

SAN CRISTÓBAL DE CHEPO

La Banda Independiente Nacional San Cristóbal de Chepo, fue Fundada el 19 de noviembre del año 2000 como una organización sin fines de lucro por Luis Leal Loaiza que es director, presidente y Representante Legal.

Es una organización musical que además de su participación en eventos cívicos, sociales, culturales; tiene como misión primordial la inserción de jóvenes y adultos con la finalidad de orientar y servir, esta agrupación ha ganado un sinfín de reconocimiento a lo largo de su trayectoria y dejando en alto a Panamá.

Desde el año 2015 hemos cruzados fronteras llevando nuestra bandera y cultura a otros países, para así denominarnos como Banda Internacional San Cristóbal de Chepo.

Esta agrupación que viene del área este de país ha tenido participación en desfiles y competencias de bandas a nivel nacional e internacional.

Países como:

Costa Rica, la participación en el año 2015, 2016, 2017, 2018, 2022, 2023, 2024. Guatemala, 2017, participamos de las competencias de bandas Centro América que había participación de bandas de países como Costa Rica, Nicaragua, Salvador, Guatemala, Honduras, México, Belice. En donde obtuvimos el tercer lugar.

Colombia, 2018, tuvimos participación en el desfile y competencia de bandas en Medellín en donde obtuvimos el primer lugar.

BANDA AUTÓNOMA DE VETERANOS DE PANAMÁ

La Primera Banda Autónoma de Veteranos de Panamá fue fundada el 7 de agosto de 2007 esta banda cuenta con una membresía de 100 integrantes la cual está formada en tres

secciones: Platillos dirigida por la señora Dallys E. Griffit, Percusión el señor Guillermo Parker, Clarines el señor Ricardo Michell quien también es el director de la banda.

Esta banda es formada por médicos, abogados, policías, profesores y bomberos.

En el año 2012 fue distinguida con el primer lugar de todas las bandas independientes. En el 2018 obtuvo el segundo lugar.

BANDA INDEPENDIENTE CRISTIANA EXODO 2019

La Banda Independiente Cristiana Éxodo: bajo el lema “A Dios sea la gloria”. Se enfoca en promover la música y la cultura en nuestras comunidades, brindando oportunidades para que los jóvenes y adultos desarrollen sus habilidades musicales y se involucren en actividades artísticas. Nuestro objetivo es crear un impacto positivo en la sociedad a través de la música y la unidad en Cristo.

La banda cristiana Éxodo nació con el propósito de llevar un mensaje de fe, esperanza y salvación a través de la música. Desde sus primeros pasos, este grupo independiente ha buscado inspirar a las personas con alabanzas que conectan el corazón con Dios y fortalecen la vida espiritual de quienes las escuchan.

Fundada en 2019, en el distrito de San Miguelito, bajo la dirección del profesor Augusto Eduardo McFarlane, la banda cuenta actualmente con 150 integrantes.

Conformada por jóvenes comprometidos con su ministerio, Éxodo ha participado en diversas actividades comunitarias, eventos cristianos y encuentros juveniles, donde su música ha sido instrumento de adoración y alegría. Su nombre, inspirado en el libro bíblico del Éxodo, representa el camino de liberación y transformación que cada creyente vive al seguir a Cristo

A lo largo de su trayectoria, la banda ha demostrado que la adoración puede unir a la comunidad, acercando a las familias y motivando a los jóvenes a usar sus talentos para servir a Dios. Hoy, Éxodo continúa creciendo con la visión de ser una luz en medio del mundo, recordando que a través de la música también se puede evangelizar y tocar corazones

Su versículo bíblico Filipenses 4:13: "Todo lo puedo en Cristo que me fortalece".

BANDA GENÉRICA DE ORO

Banda Independiente Generación de Oro.

Dios primero, experiencia y juventud. Con este emblemático lema nace una nueva banda musical de cornetas y tambores denominada, Banda Independiente Generación de Oro, fundada el 17 de octubre del año 2020, con sede principal en el populoso barrio de Santa Ana. Banda que ganó el primer lugar en el concurso de Bandas Independientes del MEDUCA 2024 actual Campeona, cuenta con más de 500 integrantes. Nuestra insignia esta representada por un ave Fénix, la cual resalta una larga vida, que se regenera de las cenizas de su predecesor. Símbolo de experiencia y juventud.

RUTA 2

RESEÑAS

★ 3 DE NOVIEMBRE

LISTADO OFICIAL - RUTA 2

3 DE NOVIEMBRE | 7:30 A.M.



1. Motores de la Fuerza Pública
2. Abanderado Ministerial
3. Escuela Vocacional Especial (Iphe)
4. Muchachas Guías
5. Cruz Roja Panameña

DELEGACIONES ESTUDIANTILES

1. Instituto Nacional
2. Colegio La Salle
3. Instituto Técnico Don Bosco
4. Escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía
5. Colegio San Vicente de Paúl
6. Colegio St. Mary School
7. Escuela Panamá
8. Colegio Las Esclavas
9. Colegio Javier
10. Instituto Alberto Einstein
11. Colegio Isaac Rabin
12. Colegio Richard Neumann
13. Instituto José Dolores Moscote
14. Instituto Episcopal Panamá
15. Instituto Episcopal San Cristóbal
16. Colegio Claret- Panamá.
17. Instituto Comercial Panamá
18. Escuela Franco Panameño
19. Instituto Profesional y Técnico de Comercio
20. Instituto Santa María La Antigua
21. Centro Cultural Chino Panameño Instituto Sun Yat-Sen
22. Oxford Internacional School

23. Colegio Cristiano El Buen Pastor
24. Lincoln Academy
25. Instituto Profesional y Técnico Don Bosco
26. Crossroads Christian Academy
27. Eiel Bilingual Institute
28. Instituto Bern Bautista Bilingüe
29. Panamá Christian Academy
30. Centro Educativo de Formación Integral Bilingüe China
31. Centro Educativo Marie Poussepín
32. Centro Básico General Presidente Valdés
33. Centros de Formación del Ministerio de Seguridad Pública
34. Howard Academy
35. Colegio Bilingüe de Cerro Viento (invitado)
36. Centro Bilingüe de Vista Alegre (invitado)
37. Centro Educativo Francisco Beckmann (Invitado)

ESTAMENTOS DE SEGURIDAD

1. Policía Nacional
2. Migración

BANDAS INDEPENDIENTES

1. Banda Panamá para Cristo
2. Banda Autónoma Metropolitana
3. Banda Nacional Centenario
4. Mega Banda
5. Banda Búho de Oro
6. El Hogar

MOTORES DE LA AUTORIDAD DE TRÁNSITO Y TRASNPORTE TERRESTRE

Cuerpo de Inspectores de Tránsito

Con la promulgación de la Ley 34 del 28 de julio de 1999, Panamá dio un paso trascendental hacia una movilidad más segura y ordenada con la creación de la Autoridad del Tránsito y Transporte Terrestre (ATTT). Paralelamente a esta importante iniciativa, se estableció el Cuerpo de Inspectores de la ATTT, un equipo de profesionales dedicados a garantizar el cumplimiento de las normas de tránsito y a promover una cultura vial responsable.

Cuando las normas de tránsito son infringidas, los inspectores tienen la autoridad para aplicar las sanciones establecidas en la ley, asegurando que todos los usuarios de la vía cumplan con su deber. Más allá de las sanciones, los inspectores y el equipo motorizado, se enfocan en la prevención de accidentes a través de campañas de educación vial, operativos de control y la atención de situaciones de riesgo en las vías.

El Cuerpo de Inspectores de la ATTT es una fuerza fundamental en la construcción de un Panamá más seguro y conectado. Gracias a su labor, se ha logrado mejorar la movilidad en todo el país y se ha fomentado una mayor conciencia sobre la importancia de respetar las normas de tránsito.

ABANDERADO MINISTERIAL

Delegación de Karate Instituto Panamericano - Sebastian Castillo Capitán

Delegación de Fútbol Instituto Rubiano - Jesus Valencia Capitán

Delegación de Natación Colegio Isaac Rabin - José Moscote

ESCUELA VOCACIONAL ESPECIAL (IPHE)

La Escuela Vocacional Especial (EVE) fue fundada el 31 de julio de 1969.

El origen de la Escuela Vocacional Especial se remonta hacia el año 1967, cuando la educadora Ana. T. de Mateo junto con otros docentes y padres de familia sintieron la necesidad de crear la sección vocacional de la Escuela de Enseñanza Especial.

Posteriormente, el 31 de julio de 1969, mediante Resolución No. 23, el IPHE crea el Centro de Aprendizaje Industrial (CAI), con el objetivo de formar a los jóvenes discapacitados con pérdidas auditivas, visuales y retardo mental en áreas de diferentes especialidades como soldadura, ebanistería, auxiliar de oficina, educación para el hogar, encuadernación, piñatería, costura y belleza. Luego el espacio físico se hizo necesario, por ello la licenciada Arlene de López, presenta al Club 20-30 la idea de construir nuevas instalaciones, acogen esta idea y organizan para tal fin dos teletones.

En 1984, se inicia el período escolar en la nueva sede denominada Complejo CAI-IPHE –CRI, ubicado en Camino de la Amistad, en el corregimiento de Ancón.

Misión: La Escuela Vocacional Especial es la de preparar al joven con discapacidad en un oficio y/o actividad productiva, que le permita integrarse a la sociedad de manera digna, independiente y sana. Fortaleciendo los valores cívicos y morales de la nación panameña.

Visión: Preparar un ciudadano integrado plena y activamente a la sociedad y al mercado laboral, con deberes y derechos en igualdad de oportunidades.

Los objetivos de la Escuela Vocacional Especial son: Explorar habilidades, destrezas e intereses en las áreas tecnológicas de madera, metales, textiles, artesanías, oficina, alimentación, apariencia personal y otras áreas de formación profesional, técnicas vocacionales, para determinar el oficio en el que se formará el joven con discapacidad. Desarrollar habilidades, destrezas y conductas laborales en el joven con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad que le permitan integrarse a la sociedad y a las demandas del mercado laboral.

La Escuela Vocacional Especial ofrece: Educación Premedia de 7°, 8° y 9°. Educación media vocacional en: ebanistería, tapicería, soldadura, chapistería, encuadernación, belleza, auxiliar de oficina, educación para el hogar, industria auxiliar. Actualmente, su matrícula es de mil 50 estudiantes en ambos turnos en planta y en 11 escuelas de inclusión.

ASOCIACIÓN DE MUCHACHAS GUÍAS DE PANAMÁ

Presidenta Nacional: Ulina Mapp De Millington

Inicia en el año 1931, en la Escuela Profesional, con la profesora Ernestina Sucre Tapia.

Adquiere su Personería Jurídica en 1951 y está reconocida como una Asociación Mundial de Guías Scouts, cuya sede se encuentra en Londres, Inglaterra, y a la que se encuentran adscritos 145 países, con más de diez millones de niñas y jóvenes. A nivel del mundo, las Girls Scouts celebran 100 años cambiando vidas. La primera presidenta nacional fue la Dra. Julieta Arias de Burda.

La Asociación de Muchachas Guías tiene una Directiva Nacional y Directivas en algunas localidades como Colón, La Chorrera, ciudad de Panamá, Soná, Penonomé, Atalaya, Santiago, David y Puerto Armuelles.

La asociación es atendida por más de 200 mujeres que trabajan de manera voluntaria en la formación de más de 1500 niñas y jóvenes panameñas, encargadas de un programa variado adecuado a las edades.

El estandarte y la bandera los portan jóvenes que se han destacado en las diversas actividades que se desarrollan en la comunidad.

Las Muchachas Guías utilizan el sistema educativo no formal, en que el juego, el canto y el servicio son herramientas fundamentales en el desarrollo del programa, que atienden niñas desde los cuatro años y medio y hasta jóvenes de 18 años de edad.

Este movimiento ha dado al país el JURAMENTO A LA BANDERA que, inicialmente, fue hecho por Ernestina Sucre Tapia para las Muchachas Guías y luego fue adoptado mediante Ley 24 del 31 de enero de 1959, por el Gobierno Nacional para ser utilizado en todo el país, el 'Guidismo' inculca los valores cívicos y morales como brújula en su caminar.

Actualmente, trabajan proyectos en vacunación y salud materna, autoestima, liderazgo, civismo, huertos caseros, campismo, VIH/SIDA, teatro, propugnación, No a la violencia de las niñas, proyecto de vida, ellas trabajan por alcanzar metas de los Objetivos del Milenio.

CRUZ ROJA PANAMEÑA

La Benemérita Cruz Roja Panameña es una organización humanitaria de socorro voluntaria, auxiliar de las instituciones públicas panameñas en el ámbito humanitario, reconocida y autorizada por el Estado sobre la base de los Convenios de Ginebra de 1949 y de sus Protocolos Adicionales, así como de los Estatutos del Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja. Se rige por los siete principios fundamentales del Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja: Humanidad, Imparcialidad, Neutralidad, Independencia, Voluntariado, Unidad y Universalidad. Fue fundada por Doña Lady Matilde Obarrio de Mallet; y autorizada por el Estado mediante la Ley 40 de 01 de marzo de 1917, subrogada por la Ley 422 de 08 de febrero de 2024. Esta última Ley la declara institución Benemérita por su encomiable labor en favor de la población. Su actual presidente es Elías Solís González, voluntario con 35 años de servicio. El cometido de la Cruz Roja Panameña es desarrollar actividades y programas de carácter humanitario para prevenir y aliviar el sufrimiento humano tanto en épocas de paz, emergencias, desastres u otras crisis como de conflictos armados o disturbios internos, con absoluta imparcialidad y sin discriminación alguna por motivos de origen étnico, nacionalidad o ciudadanía, idioma, raza, sexo, edad, discapacidad, creencias religiosas, clase social u opinión política o cualquier otro motivo.

La Cruz Roja Panameña podrá realizar todas aquellas actividades afines con su cometido, su capacidad y las necesidades del contexto nacional y, en particular, desarrollará las siguientes funciones:

1. La reducción del riesgo y la preparación, comunitaria e institucional, para emergencias y desastres, al igual que la organización del socorro en favor de las víctimas en esas situaciones, bajo la dirección de las autoridades competentes.
2. La organización del socorro en situación de conflicto armado, en favor de las víctimas civiles o militares, de conformidad con lo establecido en los Convenios de Ginebra de 12 de agosto de 1949, sus Protocolos Adicionales, y otros instrumentos internacionales en los que la República sea signataria.

3. La protección de la vida, la prevención de las enfermedades y la promoción de la salud, bajo la dirección de las autoridades competentes.
4. La construcción de capacidades individuales y comunitarias contribuyendo al desarrollo humano, social y económico. El Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja fue fundado por el suizo Jean Henry Dunant en 1863. En estas festividades patrias la Cruz Roja Panameña se encuentra prestando servicio de primeros auxilios en puestos de socorro y ambulancias para salvaguardar la salud de cada una de las personas que participan de las mismas.

DELEGACIONES ESTUDIANTILES

INSTITUTO NACIONAL

Delegación: Instituto Nacional de Panamá. Fundado por La ley 22 de 1 de junio de 1907. El colegio se encuentra ubicado en Calle Estudiante y Avenida de los Mártires.

La Rectora del Colegio es el magíster Rosana Casanova y el Vicerrector el Magíster Richard Dinger.

El Instituto Nacional de Panamá, Inició sus labores en el edificio que alberga hoy la escuela Manuel José Hurtado, el 1 de abril de 1909; Su nuevo hogar se inaugura en calle Estudiante y Avenida de los Mártires a las faldas del Cerro Ancón, el 17 de julio de 1911.

El 23 de abril de 1971, el Instituto Nacional fue declarado “Monumento Histórico Nacional” mediante Decreto de Gabinete N.º 18 de 28 de enero de 1971.

Actualmente la escuela cuenta con una matrícula de 2,262 estudiantes, ofrece educación Premedia y un Plan de estudios de Bachillerato en Ciencias y Bachillerato en Humanidades. Cuenta con 118 docentes.

Instructor y director de la Banda de Música, Licenciado John McCarthy. Cuadro de honor - escoltas “águilas doradas” - batuteras

Agrupación banderolas “esfinges doradas” - banda de música - Batallón femenino - conjunto típico de los estudiantes - grupo étnicos Logros alcanzados 2019 Primer lugar Feria Científica Steam.

Olimpiadas de Robótico.

Ganadores del Olimpiadas Robótica a nivel Nacional, viajarán a China, Shanghái

Portan el pabellón nacional y los estandartes los estudiantes con mayor índice académico.

COLEGIO LA SALLE

El Colegio de La Salle es un colegio cristiano que fiel a la institución de San Juan Bautista de La Salle ofrece como servicio la maduración del educando mediante la entrega generosa de los educadores, la creación de un ambiente de fraternidad y de amistad, la apertura a todos especialmente a los más necesitados, la integración en el medio social y cultural inmediato y la respuesta a las necesidades reales de los educandos y de la sociedad.

Hoy el Colegio San Juan Bautista De La Salle de Panamá cumple 111 años como centro de educación particular y la familia lasallista como un todo se enorgullece de contribuir en la formación de hombres y mujeres productivos, caracterizados por sólidos valores éticos y morales, en la construcción de una sociedad justa y solidaria.

RESEÑA HISTÓRICA DEL BATALLÓN SANTA JUANA DE ARCO (1921 – 2019)

En 1921, a raíz de la guerra de Coto, nace la compañía 'Juana de Arco' como parte del 'Primer Batallón del Istmo'. Dicha compañía se formó con jóvenes estudiantes lasallistas que decidieron tomar las armas para defender a su patria y su instrucción estuvo a cargo del sargento Manuel de Jesús Miranda y Viñas.

El nombre de la compañía surge en honor a Santa Juana de Arco, heroína francesa que dio su vida por la libertad de su patria y como muestra de respeto hacia los hermanos franceses que, en aquella época, regentaban el colegio. Finalmente, la participación de la compañía Juana de Arco no fue necesaria en la guerra debido a que se firmaron los acuerdos que finalizaron el conflicto antes de que los estudiantes terminaran su entrenamiento.

Para que todo el esfuerzo no fuera en vano y para honrar a quienes no dudaron en poner en riesgo sus vidas al servicio de la Patria, la compañía de Juana de Arco continuó realizando presentaciones de movimientos de precisión con los rifles y sables dentro de los predios del Colegio. Su acogida fue tan buena que más tarde se unió a la Banda La Salle, fundada en 1911, para hacer presentaciones en los desfiles patrios y otros eventos externos. Así se inicia la tradición del Batallón Juana de Arco, la cual lleva más que historia lasallista, historia patria.

Esta tradición tuvo un período de adormecimiento debido al golpe de Estado de 1968 hasta que, en 1970, los exalumnos licenciado Gustavo Pérez (q.e.p.d.), Roque Bolívar Franco (q.e.p.d.) y Johnny Alberto Hughes Calvo (q.e.p.d.), además de otros exmiembros del Batallón Juana de Arco, lo reagrupan e inician nuevamente sus presentaciones.

En 1976, el Colegio De La Salle se convirtió en un colegio mixto y, desde 1981, se les permitió a las jóvenes que desearan formar parte del batallón incorporarse a este en la entonces nueva compañía de batuteras y más adelante en todas las demás secciones que lo componen.

En 1996, se incorpora a las presentaciones la Banda de Música del Colegio de La Salle, fundada un año antes.

En 2011, en celebración de su Centenario, se reorganiza la Banda La Salle de tambores y clarines.

El Batallón Santa Juana de Arco, al cumplirse 98, años de su fundación forma parte de la historia del Colegio y de Panamá y sus miembros conscientes de su responsabilidad ante el trabajo desarrollado por tantas generaciones a lo largo de su historia, mantienen esta tradición viva en memoria de sus fundadores, en honor a nuestra Patria y al Colegio de La Salle como forjador de hombres y mujeres de honor y valía en el espíritu cristiano.

Fecha de fundación del Colegio: 1908

Fecha de fundación de la Banda La Salle: 1911 Fecha de fundación del Batallón Juana de Arco: 1921 Fecha de fundación de la Banda de Música: 1995

INSTITUTO TÉCNICO DON BOSCO

Ubicación del Colegio: Corregimiento de San Francisco, Paitilla, vía Israel, calle 71

Fecha de Fundación: La obra salesiana inicia con el Hospicio de Huérfanos el 24 de octubre de 1910. Posteriormente, se Funda en Paitilla el Instituto Técnico Don Bosco el 25 de octubre de 1958.

Cuadro de Honor: Wai Chung.

Cantidad de profesores: 55.

Bachilleratos que se imparten: Industriales en:

- Diseño Gráfico y Publicidad
- Electromecánica
- Autotrónica
- Mecánica de Precisión y Bachiller en Ciencias con énfasis en Informática

Nombre de la banda. Banda Padre Emeterio Serrano

Nombre del director de la banda: secciones cornetas, liras y tambores profesor Theodor Henry; sección de música viento metal, viento madera profesor Irving Franco.

¿Cuántos estudiantes integran la banda de música? 160.

¿Fecha de fundación de la banda? 10 de abril de 1910

ESCUELA PROFESIONAL ISABEL HERRERA OBALDÍA

“Como ella, La Profesional, afirma un pie en las realidades de la vida y adelanta el otro en una inquietud de ideales, hacia las realidades del espíritu”

Dr. Octavio Méndez Pereira

Con este epígrafe del doctor Octavio Méndez Pereira conmemoramos un nuevo año de la Escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía, centro escolar del cual formamos parte como docente y guía de abejas y zánganos que han brindado, brindan y brindarán su rica miel de esfuerzo y sabiduría para el engrandecimiento de nuestro querido país. Está ubicada en el corregimiento de San Francisco, avenida Israel.

Inició como Escuela Profesional de Mujeres, pero mediante Decreto N° 28 de 1923 se reorganiza como Escuela Profesional, el 14 de septiembre de 1923, siendo su primera directora la profesora Angélica Chávez de Patterson.

Actualmente, registra una matrícula de 1569 estudiantes, 146 docentes, 31 administrativos que conforman las jornadas matutina y vespertina, bajo la dirección del magíster Martín Luther Jones, y los subdirectores, profesora Elizabeth Jaramillo, y profesor Arnan Miranda.

Se imparte los bachilleres en Comercio, Contabilidad, en Turismo y en Servicio y Gestión Institucional.

Nuestra banda de música lleva el nombre de Banda de Música Ascanio Arosemena, en honor al primer mártir de la gesta patriótica del 9 de enero, quien era estudiante de este prestigioso plantel.

Entre los últimos logros alcanzados tenemos primer puesto de Banda de Música en el desfile del 28 de noviembre 2018, en Boquete, 20 de octubre de 2018 primer puesto banda de música en el Concurso de la Lotería Nacional de Beneficencia, Primer lugar en el Concurso de Marching Band 2019, en Santiago; segundo lugar, en el Concurso de Banda de música de Pacora.

COLEGIO SAN VICENTE DE PAÚL

El COLEGIO SAN VICENTE DE PAÚL- PANAMÁ, fue fundado en 1925 por los padres Vicentinos, está ubicado en la avenida Omar Torrijos Herrera en Los Ríos, corregimiento de Ancón. En 1980, los padres Vicentinos traspasaron legalmente el colegio a la Arquidiócesis de Panamá.

Actualmente en la Dirección del colegio está cargo de Rogelio A. Diaz e Isabel Ruiz como subdirectora.

El colegio San Vicente de Paúl de Panamá, promueve la formación integral de los jóvenes a la luz del evangelio, para que, al descubrir su vocación en el mundo, se comprometan en su transformación personal y social. El colegio ofrece los bachilleratos en Ciencias y en Comercio.

La Banda San Vicente de Paúl fue fundada en 1969, está formada por 78 estudiantes y la dirige el profesor Irvin Franco.

La delegación Vicentina se compone de la siguiente manera:

- Pabellón Nacional
- Bandera del Vaticano
- Estandarte del colegio
- Cuadro de Honor
- Secciones dinámicas
- Banda de Música
- Grupo folklórico
- Cuerpo docente y administrativo

COLEGIO ST. MARY

Nombre oficial: Colegio Santa María

Ubicación: Corregimiento de Ancón, Albrook.

Autoridades:

- a. Directora General: GLADYS ACHON
- b. Subdirectora Académica NORMA AYARZA
- c. Sub Director Administrativo MARLON ESCALA
- d. Coordinador de Primaria EDUARDO CAMPOS
- e. Coordinadora de Pre Media y Media ANAIKA GUERRA
- f. Coordinadora de Pre-Escolar MAURICIA NEBLETT.

Reseña Histórica:

La institución educativa que hoy se conoce como Colegio St. Mary es el producto de muchos lustros de esfuerzos orientados a ofrecer educación a niños y jóvenes.

En los años 30 surgió con el nombre de St. Francis Studio, fundado por las Hermanas Franciscanas de María Inmaculada de Colombia. Posteriormente, el Reverendo Louis Storms (Paulino) solicitó de las autoridades de la antigua Zona del Canal permiso para operar St. Francis Studio como una Escuela Parroquial Católica Primaria, bajo la dirección de St. Mary's Mission. Esto se logró después de muchos esfuerzos, y en 1950 se inició como St. Mary's Mission Parochial School, con estudiantes desde Kinder hasta 8° grado. Para entonces la escuela funcionaba especialmente para residentes de la Zona del Canal y admitía únicamente un 12% de estudiantes no residentes, panameños y/o extranjeros.

La escuela trabajaba bajo la supervisión del Superintendente de las Escuelas de la Zona del Canal. Se hablaba exclusivamente inglés.

Las Hermanas Franciscanas habían firmado acuerdos con los Padres Paulinos o Vicentinos para su administración y dirección en los años 50 y permanecieron trabajando con ellos hasta julio de 1959, cuando llegaron las Hermanas Mercedarias (Sisters of Mercy) de Brooklyn, New York, para tomar la dirección. Estas religiosas laboraron en St. Mary hasta junio de 1978.

A partir de entonces la escuela quedó regentada por docentes laicos, y en 1979, St. Mary's School fue traspasada por los Padres Vicentinos a la Arquidiócesis de Panamá, presidida por Monseñor Marcos G. McGrath, C.S.C.

La escuela dictaba clases hasta el 8º grado. Hubo que luchar para mantener su calendario escolar tradicional, favorable al tipo de comunidad educativa a la cual sirve; ya no estuvo al servicio de una población privilegiada de habla inglesa: aumentó el porcentaje de estudiantes y docentes panameños; la administración tuvo que adaptarse a las leyes panameñas y la supervisión pasó al Ministerio de

Educación para lo que se dieron 30 meses para su adaptación. El colegio continúa aplicando el currículum en inglés e introduce el español, Ciencias Sociales en español, el idioma francés y recientemente se incorporó el Mandarin. Se convirtió en una escuela completa con Pre-primaria (Pre-Kinder y Kinder); Primaria Pre Media y Media; se introdujeron los servicios de psicología y orientación; la enseñanza de computadoras en todos los grados y niveles; el mejoramiento de los planes de estudio especialmente en las áreas de Matemáticas y de Ciencias; la aplicación de las computadoras a la administración financiera y académica.

En mayo de 1987 el nombre de la escuela fue cambiado a Colegio Saint Mary y es una escuela panameña, bilingüe, católica y arquidiocesana.

Actualmente se ofrecen dos Bachilleratos:

- En Ciencias.
- En Humanidades con Gestión Empresarial.

ESCUELA PANAMÁ (PANAMA SCHOOL)

85 AÑOS EDUCANDO A JOVENES PANAMEÑOS

1. Ubicación del colegio

La escuela está ubicada en calle 33 y avenida México

2. Autoridades del colegio

Directora	Profesora Hifalia M. Brid	Subdirectora Administrativa	Carmen
Elida Brid de Miró	Subdirectora Académica	Hevia Montilla	Coordinadora Académica
Ana Guadalupe Brid			

3. Fecha de fundación

Fundada por la educadora Doña Carmen Sánchez de López, el 2 de mayo de 1934 como respuesta a la necesidad de un Colegio Católico que impartiera la enseñanza del idioma inglés.

4. Lema: "Construir juventudes que crezcan en santidad y sabiduría"
5. Cuadro de Honor: Primer Lugar: Yeimy Sánchez
6. Cantidad de estudiantes en el colegio: Matrícula de 800 estudiantes
7. Cantidad de profesores: 50 docentes
8. Bachilleratos que se imparten

Bachiller en Comercio Bilingüe con énfasis en Informática Bachiller en Ciencias y Letras con énfasis en Banca

9. Nombre de la Banda

Banda Liras y Tambores profesor Jaime Ricardo Brid López

10. Fecha de fundación de la banda

La Banda de Cornetas y Tambores desfiló por primera vez en 1947, bajo la dirección de Don José de la R. Brid, Jr. y Papito Hall. Desde 1973, se convierte en Banda de Liras y Tambores bajo la dirección de los profesores Jaime Ricardo Brid y Eloy Vivar. Incorpora las Banderolas en el año 1991 y las Bastoneras en el 2012. A partir de 2017, la banda lleva el nombre de Banda de Liras y Tambores Profesor Jaime Ricardo Brid López.

11. Últimos logros alcanzados

La Banda de la Escuela Panamá tiene en su haber cantidad de medallas, copas, trofeos y puestos de honor otorgados por el Ministerio de Educación durante los desfiles patrios por su disciplina, orden y melodías patrióticas. Además, es reconocida por su participación en eventos en los que se le rinde honor a la patria.

12. Categoría de la banda: Categoría Banda de Liras y Tambores.

COLEGIO LAS ESCLAVAS

FUNDACIÓN: 20 de junio de 1947. (Resolución Ejecutiva N° 21 del Ministerio de Educación)

UBICACIÓN: Ancón, Clayton, calle Demetrio Basilio Lakas Dirección a cargo de Sandra Bayller

El Colegio de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús es una institución católica, particular, regentada por la Comunidad Religiosa del mismo nombre, con 72 años al servicio de la educación nacional.

Su ideario contempla la misión evangelizadora educativa de la Iglesia Católica, la vivencia del carisma reparador centrado en la Eucaristía y la promoción de la justicia en el amor,

formando una recta conciencia social, en la que son fundamentales la solidaridad y el servicio a los demás.

Innumerables exalumnas se destacan hoy profesionalmente en instituciones privadas, públicas en lo nacional e internacional. También en instituciones benéficas aportan su ayuda social.

Es el primer colegio panameño católico que recibió la Acreditación a la Excelencia Académica, internacionalmente, concedida por la Confederación Interamericana de Educación Católica (CIEC).

Su lema es 'Fieles hasta el fin' y la integran 100 estudiantes.

La banda: Se fundó en el año 1973.

COLEGIO JAVIER

BATALLÓN SAN IGNACIO DE LOYOLA

El Colegio Javier es una organización para la enseñanza católica, particular y sin fines de lucro, regentada por la Compañía de Jesús.

Fue fundado el 24 de mayo de 1948, en sus instalaciones ubicadas en el Casco Antiguo. En 1954, se traslada a las instalaciones ubicadas en Perejil.

El año escolar 2010 se inició en las nuevas instalaciones ubicadas en la calle Demetrio Basilio Lakas, en Clayton, área revertida de la antigua Zona del Canal, corregimiento de Ancón.

Una actividad muy propia y necesaria del Colegio Javier es el Servicio Social Javeriano, que inició en el año 1970. Es una experiencia que fomenta actividades de solidaridad, empatía y búsqueda de cambios en la sociedad para el bien común.

También conlleva la vivencia plena de valores cristianos y profundamente humanos. Junto con el deseo de aportar en las comunidades de trabajo y convivencia la resolución de algunos proyectos comunales o de beneficio para todos sus miembros.

Actualmente, el rector del colegio es el Padre Eduardo Valdés Barría, sí. Le acompañan en su labor, la licenciada Annette Him, coordinadora general de la Escuela Infantil; profesora Cristina de Montemayor, coordinadora General de Primaria; profesora Georgina de Rovira, coordinadora general de Secundaria; profesor Orlando Castillo, coordinador Académico General.

Acompañan a los estudiantes, 23 docentes en Escuela Infantil; 60 en la Sección Primaria y 53 en la Sección Secundaria. Al culminar sus estudios secundarios todo estudiante javeriano recibe su diploma que le acredita como Bachiller en Ciencias, Letras y Filosofía.

El nombre de la banda es BATALLÓN SAN IGNACIO DE LOYOLA, en honor al fundador de la Compañía de Jesús, San Ignacio de Loyola. Tiene aproximadamente 100 estudiantes desde quinto a undécimo grado, distribuidos en las Secciones de Escoltas, Batuteras, Liras, Tambores, Banderolas y Tambor Mayor.

El Batallón San Ignacio de Loyola se formalizó en el año de 1990, como una banda de guerra. En 1991, se incorporó la Sección de Liras, convirtiéndose así en una banda de liras y tambores.

Es reconocido por sus logros en diversos concursos y presentaciones, tales como:

- Encuentro de Bandas de la Lotería Nacional de Beneficencia, 2018. Tercer lugar, categoría Liras y Tambores
- Concurso de Bandas del Ministerio de Educación durante los desfiles patrios, 2018. Tercer lugar, categoría Liras y Tambores.

INSTITUTO ALBERTO EINSTEIN

Ubicación de la escuela o colegio: Vía Israel, Paitilla, frente a Multiplaza.

Director del Plantel: Magister Alec Jiggins

El primer director fue el Dr. Bezalel Salem Kuzniecky

Año de Fundación del centro educativo y datos históricos relacionados.

Año de fundación 1955

Tenemos 64 años al servicio de nuestra querida Panamá

Datos históricos: El Instituto Alberto Einstein fue fundado para preservar y enseñar la fe hebrea. Es un colegio incorporado al Ministerio de Educación desde la Sección Preescolar hasta la media, en que se imparte una excelente educación integral.

Fecha de fundación de la banda 1958

Últimos logros alcanzados (deportivos, culturales, sociales).

El Instituto Alberto Einstein es un colegio a la vanguardia de la educación que tiene equipos de fútbol, basquetbol, participan en competencias deportivas. Todos los años se lleva a escena una obra de teatro protagonizada por los estudiantes, actividades de servicio social a la comunidad, participa en todos los concursos estudiantiles como: Olimpiadas de Matemáticas, Oratoria, entre otros.

COLEGIO ISAAC RABIN

A punto de decantar la década de los noventa de la pasada centuria, un grupo de personas de la comunidad Kol Shearith Israel de Panamá, se reunió con el objetivo de crear la Fundación Isaac Rabin, organización que tendría a su vez la misión de desarrollar un proyecto educativo que fuera un lugar de formación primaria y secundaria que trascendiera el concepto tradicional de la formación escolar. El Colegio Isaac Rabin fue fundado en el año 2000 en Ciudad del Saber.

El Colegio Isaac Rabin es una institución judío-panameña, abierta a todos los credos, que asume la tarea de formar personas responsables de su propio crecimiento personal, estimulando el saber y el pensamiento crítico, en un ambiente multicultural con un enfoque moderno y dinámico del judaísmo.

Asumimos el compromiso de educar a jóvenes para que sean capaces de contribuir al mejoramiento del mundo y capacitarlos a ser miembros activos y solidarios en sus comunidades de origen y trascendiendo lo nacional.

El Colegio Isaac Rabin se destaca por su ambiente familiar y acogedor, y por su metodología centrada en el alumno.

El Colegio Isaac Rabin cuenta con la certificación del Bachillerato Internacional (IB) en preescolar, primaria y secundaria.

COLEGIO RICHARD NEUMANN

Colegio Richard Neumann fue fundado el 23 de octubre de 1958. Su lema es 'LUCHAR Y VENCER POR LA PATRIA Y POR DIOS'. Actualmente, se encuentra ubicada en el área de Paitilla en la vía Israel, corregimiento de San Francisco, provincia de Panamá.

La directora de este colegio es la distinguida profesora

Este plantel es considerado como el primer Colegio Comercial del País con una formación integral comercial en turnos matutino y vespertino y contamos con las siguientes modalidades.

- Bachiller en Comercio
- Bachiller en Contabilidad
- Bachiller en Turismo

Dada su formación integral, organiza diversos grupos estudiantiles entre los que se destaca: La Sociedad de Graduandos, Cuerpo de Orden y Disciplina, Cuerpo de Ornato y Aseo, La Cruz Roja Juvenil, Grupo de Teatro, La Banda de Guerra y Liras, Batallón Noimista, Liga deportivas internas e Intercolegiales, servicio social Noimista y otros.

INSTITUTO JOSÉ DOLORES MOSCOTE

Instituto José Dolores Moscote, fundado mediante Decreto N.º 173 de 4 de mayo de 1956. Está ubicado en la ciudad de Panamá, corregimiento de Parque Lefevre, en calle 16.

Las instalaciones actuales fueron inauguradas en el año 1966, siendo su primer director, el profesor Julio Pinilla. El colegio se ha distinguido por tener directores que se han preocupado por mantener un alto rendimiento académico.

El logotipo del colegio representa la búsqueda del hombre hacia la luz, mirando el porvenir a través de las ciencias y las letras; lleva una antorcha en la mano vislumbrando la esperanza en el camino que buscan todas las mascotitas, el cual su conducta virtuosa lo aleja de los vicios y sigue el sendero recto de la vida integrándose positivamente en la sociedad. El lema del colegio es: 'Visión e Integridad'.

HACIA DÓNDE VAMOS.

Se ha destacado entre las escuelas de Panamá centro por las actuaciones en actividades regionales e internacionales y el nombre del colegio ha quedado en alto. Además, se buscan metas fijas con objetivos bien establecidos y claros para el beneficio de los estudiantes.

VISIÓN: Ser un centro que prepara académica e integralmente a los y las estudiantes dándoles una formación en el área humanística, turística, tecnológica y científica para enfrentar los retos que nos impone la sociedad. Despertarles el deseo de aprender; de construir su conocimiento y desarrollar sus capacidades analíticas; así como una conciencia crítica e investigativa para que conozcan la importancia de coexistir con las diversas formas de vida y la necesidad de protegerlas como parte de la riqueza del país.

MISIÓN: Ofrecer ofertas académicas de acuerdo a la realidad nacional. Aumentar el uso de la informática y de internet mejorando el acceso a ellas, en todos los niveles de enseñanza, capacitación a los y las estudiantes en el uso del computador como un instrumento eficaz, práctico y útil que contribuya a su desarrollo integral. Apoyar con herramientas y recursos motivacionales los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Proporcionar laboratorios de ciencias, informática e idiomas. Promover el ejercicio de los valores y mejorar la calidad educativa, mediante una capacitación continua.

La Banda de Música del Instituto José Dolores Moscote está conformada por las secciones de Escoltas, la sección de Batuteras, la sección de la Compañía Femenina y la sección de instrumentos musicales.

INSTITUTO EPISCOPAL DE PANAMÁ

1. Nombre del Colegio / Fecha de Fundación: Colegio Episcopal Panamá - 22 de abril de 1960
2. Ubicación: Calle Carlos Arias, Nuevo Reparto el Carmen
3. Nombre de la directora: Mgter. Priscilla McQueen
4. Nombre de la subdirectora: Prof. Michelle Dixón
5. Nombre de los abanderados del Colegio y puestos de Honor:
 - Bandera Nacional: Sayavedra Herrera, Alexandra Gisela (1er puesto de Honor)
 - Estandarte del Colegio: Mon Watts, David Andrés (2do puesto de Honor)
 - Gómez Gago, Ana Sofía (3er puesto de Honor)
6. Matrícula total de estudiantes: 668
7. Cantidad de Profesores: 60
8. Bachilleratos que se imparten:
 - Bachiller en Ciencias y Letras
 - Bachiller de Humanidades con énfasis en idiomas.
9. Coordinadores de la Banda: Prof. Yapsia Serrano y Prof. Emilio Bernales
10. Cantidad de estudiantes que pertenecen a la Banda: 68 estudiantes
11. Total de miembro de la delegación entre estudiantes y padres de familia: 50
12. Profesores del plantel: 17

INSTITUTO EPISCOPAL SAN CRISTÓBAL

El Instituto Episcopal San Cristóbal, inició labores el 25 de julio de 1965, en una modesta casa cural, con una pequeña población estudiantil. En la actualidad contamos con 60 años de servir a la educación nacional, y es símbolo de la contribución de la Iglesia Episcopal de Panamá al desarrollo del país. Somos un centro educativo acreditado que ofrece educación Preescolar, Básica Pre media y Media; formamos bachilleres en Ciencias, Bachiller en Comercio y Bachiller en Turismo. Está ubicada en calle 10 Parque Lefebre y tiene una matrícula de 1200 estudiantes. La Directora del plantel es la Doctora Zoraida M.

Almengor D., le acompañan en la sección primaria la Profesora Teresa de Redway, la Profa. Gloribeth Cano y en la sección secundaria, la Profesora Bielka Scott.

El Instituto Episcopal San Cristóbal, se ha hecho presente en inmemorables certámenes organizados por entidades estatales, privadas e internacionales. Nuestro colegio se ha destacado, obteniendo medallas en años consecutivos en Olimpiadas Panameña de Ciencias espaciales, Olimpiadas Latinoamericana de Astronomía y Astronáutica obteniendo medalla de oro para Panamá en Brasil . Primer lugar en competencia de Microsoft, representando a nuestro País en competencia internacional, medalla de oro en Olimpiada de Física, medalla de plata en la Olimpiada de Química, medalla de bronce en la Olimpiada de Matemática.

Promovemos las agrupaciones académicas, culturales y deportivas como Clubes Científicos, Club de Robótica, Conjunto Típico, Club de Ajedrez, Equipo de Baloncesto, Futbol entre otros.

La Banda de Música es dirigida por el Profesor Roberto Ruiz, y la Banda de Tambores y Liras por el Profesor Rogelio Robles, orgullosamente ha obtenido primer y segundo lugar en el encuentro de bandas estudiantiles organizado por la Lotería Nacional de Beneficencia, las cuales han alcanzado múltiples galardones.

Entre estos están: la Copa Rotativa de la Lotería Nacional por tres años consecutivos, mejor interpretación musical en el desfile navideño y otros.

Hemos participado en invitaciones internacionales en las ciudades de San José, Manhattan, Brooklyn entre otros.

El I.E.S.C. sigue innovando su oferta educativa de tal manera que le permite presentar a nuestro país una juventud bien preparada para enfrentar los retos del mundo globalizado.

COLEGIO CLARET PANAMÁ

El Colegio Claret está dirigido por la Congregación de Religiosas de María Inmaculada, Misioneras Claretianas.

La Banda Institucional San Antonio María Claret fue fundada por la hermana María Stella Molina Hoyos y el Señor Omar Urriola, el 15 de marzo de 1999. Celebrando este año los 25 años como Banda de Guerra al servicio de nuestro País Panamá.

El Colegio Claret inició labores académicas en el año 1968 con el nombre de “Escuela de los Ángeles” en la ciudad de Panamá. En 1970 cambió su nombre por el de Kínder Claret y en 1991 se trasladó al Corregimiento de Don Bosco, Barriada “Villa las Acacias”, cuyo nombre oficial es Colegio Claret.

El Colegio Claret dispone de todos los niveles de educación: Preescolar, Primaria y Secundaria. Actualmente la directora es la hermana Deric Rosas.

La Banda de guerra la cual recibe el nombre de “BANDA INSTITUCIONAL SAN ANTONIO MARÍA CLARET”, la cual es una banda de Liras y tambores, acompañados de escoltas, guaripolas, batuteras y batallón femenino. El señor Omar Urriola continúa actualmente como su instructor y está conformada por 125 estudiantes.

La Banda Institucional ha viajado a nuestros países vecinos como Costa Rica y Colombia. Entre algunos de sus temas musicales podemos mencionar: Triste Situación (Victorio Vergara), La Bicicleta (Shakira y Carlos Vives), Comparsa de Río Abajo, Negro Bembon (Ismael Rivera), Me hace daño verte (Fresto), Isla Bonita (Madonna), Razones para amarte (Alejandro Torres), Esa mujer (Danger Man).

El Colegio Claret se honra de llevar el nombre de San Antonio María Claret, Gran Misionero del Siglo XIX y Fundador de la congregación de Religiosas de María Inmaculada Misioneras Claretianas con la Venerable María Antonia Paris.

La misión del Colegio Claret es acompañar a la formación integral de los estudiantes por medio de una educación de calidad desde la pedagogía transformadora, capacitando a nuestros estudiantes como Bachilleres en Ciencias empoderándolos de la más alta calidad de formación comercial, tecnológica, científica, humanista, fortaleciendo el inglés como segundo idioma y sobre todo darles las herramientas espirituales de la Palabra de Dios desde la Pastoral, como Eje Central de nuestro Colegio. Nuestro Lema es: “Una sola familia y un solo corazón”.

INSTITUTO COMERCIAL PANAMÁ

Ubicado: en Pueblo Nuevo, calle 5ta. C norte Autoridades:

Bachiller en Ciencias

- Bachiller en Comercio
- Bachiller Comercio Bilingüe
- Bachiller en Contabilidad
- Bachiller en Tecnología de la Información

Nombre de la Banda: Sixto Navarro T. compuso el himno del plantel Nombre del director de la banda: Wences Villar Fecha de fundación de la banda: 1977 Logros:

La buena formación que tienen nuestros estudiantes se ve reflejada en la cantidad de empresas que solicitan todos los años estudiantes del Comercial Panamá para la práctica profesional.

Los estudiantes que se destacan en los diferentes deportes. Tenemos el equipo de fútbol ganador de la Copa Disney en Estados Unidos.

ESCUELA FRANCO PANAMEÑA LOUIS PASTEUR

La Escuela Franco Panameña Louis Pasteur, fundada en 1972, surge de la iniciativa de un grupo de panameños y franceses interesados en la difusión de la lengua francesa y las culturas francófonas. Nace también como consecuencia de un convenio de cooperación científica, cultural y técnica, firmado entre las Repúblicas de Francia y Panamá en 1967.

Esta institución se caracteriza por la enseñanza de tres lenguas en todos sus niveles: la española, la francesa y la inglesa, que figuran entre las más habladas en el mundo.

Este establecimiento educativo lleva orgullosamente el nombre de Louis Pasteur, en homenaje a este insigne científico del Siglo XIX, quien hizo valiosos aportes al campo científico, la medicina y el saber universal.

Por consiguiente, las disciplinas científicas ocupan un sitio de relevancia en los planes de estudios del colegio, dirigidos a brindar una formación moderna y actualizada, que abarca la informática y la robótica desde el nivel de preescolar hasta el bachillerato, siendo el objeto prioritario de su oferta académica el de preparar a los jóvenes a los retos del nuevo milenio.

La Escuela Franco Panameña Louis Pasteur cuenta con todos los niveles de enseñanza: Preescolar, Primaria, Premedia y Media, y está ubicada en el corregimiento de San Francisco de la ciudad de Panamá, en la Vía Israel con Calle 74 Este.

Modalidad de bachillerato: bachillerato en ciencias.

Su primera directora fue la Profesora Flora de Sales de Carcheri.

Su director actual es el Magíster Joel Mercier y su subdirectora la Profesora Miriam Caballero.

BANDA DE LA ESCUELA FRANCO PANAMEÑA LOUIS PASTEUR

Creada en 1994, la Banda de Liras y Tambores de la Escuela Franco Panameña Louis Pasteur está bajo la coordinación de la Profesora Liz González, y está acompañada de cuerpos de batuteras, guaripolas, y banderolas.

Encabezan la delegación de la Escuela Franco Panameña Louis Pasteur los estudiantes con la bandera de Panamá y la bandera de Francia, el estandarte del Colegio y los representantes del Cuadro de Honor y la Sociedad de Graduandos.

IPT DE COMERCIO

En el año de 1979, nace el Instituto Profesional y Técnico de Comercio para darle respuesta a la población estudiantil con deseos de estudiar Comercio. Mediante el Decreto Ejecutivo No. 142 del 2 de julio de 1981. Se crea el Colegio con sede en la Escuela Primaria Manuel E. Amador, en el Corregimiento de Betania. En el 2010 con la Transformación Curricular se brinda los siguientes bachilleratos:

- Bachillerato en Comercio
- Bachillerato en Contabilidad
- Bachillerato en Turismo

En la actualidad cuenta con una matrícula de 565 alumnos, un cuerpo docente de 44 y 15 administrativos. Su primer director fue la Profesora Yolanda Batista (q.e.p.d). El lema del Plantel es HONOR, DIGNIDAD Y TRABAJO.

INSTITUTO SANTA MARIA LA ANTIGUA

Instituto Bilingüe Santa María La Antigua

Reseña Histórica

Nombre del Colegio: Instituto Bilingüe Santa María La Antigua

Ubicación: Calle 76. #K-216, Urbanización Santa María Betania

Fecha de fundación: 1981

Cantidad de estudiantes que tiene el colegio: 300 estudiantes

Cantidad de profesores: 25 profesores

Bachilleratos que se imparten:

Bachiller en Ciencias, Comercio y Humanidades.

Fundación de la banda: Año 2013 Últimos

logros alcanzados:

- Concurso Internacional de Dibujo Digital
- Concurso Internacional de las Olimpiadas de Matemática Digital

- Primer Lugar en el Concurso de Murales Patrios del Club de Leones de Betania años 2021, 2022 y 2023.
- Nuestro Aprendizaje está basado en Proyectos y Educación Personalizada.

INSTITUTO CHINO PANAMEÑO SUN YAT SEN

Centro Cultural Chino Panameño es una organización sin fines de lucro, fundado en el año 1980 por un grupo venerable de ilustres chino- panameños, liderados por Don Fermín Chan, quien dirigió los destinos del Centro Cultural Chino Panameño hasta el último día de su vida, el 22 de diciembre de 1998, desde su fundación.

El Centro Cultural Chino Panameño regenta en la parte educativa al Instituto Sun Yat Sen, fundado el 27 de agosto de 1986, mediante el resuelto Nº 1995, firmado por el señor ministro Licenciado Manuel Solís Palma.

Hoy, bajo el liderazgo del licenciado Fermín Tomás Chan, presidente de la Junta Directiva del Centro Cultural cumple con la noble misión de:

- Promover la unión de dos pueblos hermanos, China y Panamá;
- Dirigir el Instituto Sun Yat Sen y promover la unión, la cultura y la amistad.
- Coordinar las actividades de la comunidad China en Panamá.

El Instituto tiene una población estudiantil de 1560 estudiantes y 106 docentes. Imparte clases de Educación Inicial, Educación Básica General (Primaria) y Educación Premedia hasta Media Académica (Secundaria).

El Instituto Sun Yat Sen es trilingüe (español, inglés y mandarín) y los estudiantes reciben certificado de Educación Básica General 9°, certificado de Educación Comercial o Perito Comercial 10° y Diploma de Bachiller en Ciencias y Letras 12°.

El Instituto lleva el nombre del Dr. Sun Yat Sen, en honor al padre de la primera república asiática, quien fundamentó su obra sobre los tres principios del pueblo: nacionalismo, democracia y bienestar social.

Las delegaciones estudiantiles rinden honor a los 121 años de vida republicana de nuestro país y los 38 años de fundación del Instituto Sun Yat Sen. La delegación inicia con los estudiantes de más alto índice académico de la promoción 2024, una muestra de los integrantes del conjunto folclórico que representó a Panamá en el Festival Internacional Folclórico de Nanying recibiendo la placa a la Excelencia por su disciplina, dedicación y aporte al folclor internacional; de igual forma, la banda de música “Ligas de Mujeres Chinas de Panamá” ha representado a Panamá en el Desfile de la Hispanidad en Nueva York, ganando Panamá la mejor delegación y la banda de música del ISYS representación musical en el año 2018.

NOMBRE DE LA DELEGACIÓN:

Centro Cultural Chino Panameño – Instituto Sun Yat Sen **NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO:**
Instituto Sun Yat Sen **DIRECTOR:** Prof. Oscar Caballero

SUBDIRECTORA DE PRIMARIA: Prof. Luisa de Figueroa **COORDINACIÓN DE SECUNDARIA:**
Prof. Isaac Montenegro **DIRECTOR DE LA BANDA DE MÚSICA:** Prof. Christian Ríos

NOMBRE DE LA BANDA DE MÚSICA: Liga de Mujeres Chinas de Panamá **DIRECTORES DEL CONJUNTO FOLCLÓRICO:** Profesores Leonardo y Loyda de Aguilar

OXFORD INTERNATIONAL SCHOOL

El OXFORD INTERNATIONAL SCHOOL es una Institución Educativa de carácter privado diurna, no sectaria, sin afiliación política, creada en el año 1987, como respuesta a la creciente necesidad de proporcionar una formación cónsona con la importancia de Panamá como centro internacional a alumnos internacionales, a residentes en Panamá y a integrantes de la comunidad local interesados en brindarles a sus hijos una formación integral. Actualmente está ubicado en calle 74 Carrasquilla, San Francisco, Ciudad de Panamá y cuenta con una población de 1,265 estudiantes, comprendidos en la sección de preescolar, primaria, Premedia y media, ofreciendo un Bachiller en Ciencias y Letras. Su misión es alcanzar la excelencia en la educación de sus alumnos, desarrollando sus dimensiones espirituales, humanitarias, creativas, cívicas, folclóricas, ecológicas, intelectuales, emocionales, deportivas, artísticas y sociales. comprometidos a inspirar en los estudiantes el desarrollo de altas competencias académicas y valores para convertirse en ciudadanos proactivos del mundo. Su directora es la Magister Michelle Smith Drew, y cuenta con el apoyo de 113 docentes.

El colegio se ha distinguido en competencias académicas a nivel nacional e internacional tales como las olimpiadas de matemáticas, química, física, concurso de oratoria, robótica, debates obteniendo siempre excelentes resultados. Su participación en la competencia “The Masters” en Londres ganando el primer lugar. En el área deportiva se han destacado en futbol, baloncesto, Taekwondo, gimnasia rítmica, tenis y natación dejando muy alto el nombre de la institución. La Banda OIS de liras y tambores se fundó el 11 de agosto de 2012 con 36 estudiantes y desde el inicio contó con el apoyo moral y logístico de toda la comunidad escolar. Sus primeras instructoras fueron las profesoras Lineth Alvarado, catedrática de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Panamá y la profesora Zenith Guevara. También han contado con el apoyo incondicional del profesor Gilberto Campos.

En la actualidad la banda de liras y tambores del Oxford InternationalSchool consta de 45 estudiantes dirigidos por los siguientes instructores: director de la banda, Profesor Gerardo Loaiza; instructor del batallón de percusión, Profesor Arnulfo Barrios y como instructora de las batuteras, la Profesora Celideth Marín. En la banda del colegio, cada estudiante desempeña un rol fundamental que enriquece la interpretación de la música. Liderando todas las secciones de la banda el estudiante José David Martínez Franco, con el cargo de

coronel de la banda y Capitán de cajas, acompañado de Paula Camila Echeverría Díaz, Capitana de Tenores; seguidamente la estudiante Alexandra Campos como Tambor Mayor. En la sección de liras, está Lía Wong Henríquez como Capitana y lira principal. Destacando en la banda, la Capitana de las batuteras, Lucia Reverte, aportando su liderazgo y creatividad, guiando a sus compañeras con entusiasmo y precisión en cada actuación. Juntos, estos talentosos estudiantes crean un sonido vibrante y contagioso que resuena en cada presentación, destacando su gran compromiso y dedicación y pasión.

COLEGIO CRISTIANO EL BUEN PASTOR

1. Nombre completo de la escuela: Colegio Cristiano El Buen Pastor
 2. Fecha de fundación: 18 de agosto de 1986
 3. Nombre del Director y subdirectores: Directora Elena Reid de Collado y Subdirectora Noris de Cobos
 4. Bachilleratos que imparten
 - Bachiller en Ciencias y Letras
 - Bachiller en Comercio
 5. Nombre de la Banda: Ministerio Musical Juvenil Banda Gedeón
 6. Matrícula actual total del colegio (2025): 425 estudiantes
 7. Cantidad de docentes: 30
 8. Nombre del director de la banda: Profesor Victor Hernandez
 9. Nombres de los cuadros de honor
- Abanderado del 3 de noviembre: Grace Cortés
- Abanderado del 4 de Noviembre: Alejandro Vergara, ganador de medalla de plata en las Olimpiadas de Física a nivel nacional
10. Ubicación de la escuela
- Club X Bethania, detrás de la estación del metro 12 de octubre.
11. Una breve reseña histórica del colegio

Hace 39 años, en una época de grandes desafíos el director Eduardo Steele, un hombre de oración, lideró la apertura de operaciones de este plantel, en lo que hoy día es la Iglesia Catedral de Vida, como una escuela primaria. Corría el año 1986, un tiempo en el que la educación cristiana empezaba a emerger con fuerza en medio de una sociedad, en aquella época, el lema era Forjando Espíritus Nuevos, el cual posteriormente se transformaría en Educando para una Vida Superior.

El ministerio Musical Juvenil Banda Gedeón tuvo sus inicios en el año 2000 y su propósito es enseñar a los estudiantes el servicio a Dios a través de la música.

THE LINCOLN ACADEMY ELEMENTARY & HIGH SCHOOL

26 ANIVERSARIO

1.- Nombre de la delegación y fecha de fundación.

Colegio privado “THE LINCOLN ACADEMY” Elementary and High school, fundado en 1993.

2.- Ubicación del Plantel

Está ubicado en El Cangrejo, calle I, en el corregimiento de Bella Vista. 3.- Nombre del director (a) y subdirector (es)

El colegio está dirigido por su Junta Directiva integrada por la Lic. ADELA BAUM DE KASTEL, la Sra. JESSICA BAUM DE BARDAYAN y la directora es la Lic. DÁLIDA RODRIGUEZ.

4.- Fecha de Fundación del Colegio: 1993

5.- Cuadro de Honor:

Son los alumnos que tiene con promedio general mínimo de 4.0

6. Cantidad de estudiantes del colegio: 500 alumnos

7. Cantidad de profesores. 39 docentes

8. Bachilleratos que se imparten

Bachiller en Ciencia con Énfasis en Informática Bachiller en Comercio en Énfasis en Contabilidad Bachiller en Letras con Énfasis en Idiomas

9. Nombre de la banda.

Banda The Lincoln Academy

10. Nombre del director de la banda Instructor Luis A. Miller

11. ¿Cuántos alumnos integran la banda de guerra? 57 estudiantes

12. ¿Fecha de fundación de la banda? 3 de noviembre de 2011

13. Últimos logros alcanzados.

Ganadores de “JUEGOS INTERCOLEGIOS DE NEGOCIOS” de ADEN UNIVERSITY, por segundo año consecutivo 2019 y 2018.

KNOWLEDGE GROUP entrega 41 certificaciones de inglés avanzado a nuestros estudiantes.

MARÍA ALEJANDRA HERNÁNDEZ de 7º grado obtiene primer lugar en ballet en ALLDANCE CONTINENTAL 2019.

IPT DON BOSCO

Fecha de fundación: creado bajo el decreto 243 de 28 de diciembre de 1998 Bachilleres:

- Bachillerato Industrial en Electrónica
- Bachillerato Industrial en Electricidad
- Bachillerato Industrial en Refrigeración Y Climatización
- Bachillerato en Tecnología Informática
- Segundo Ciclo Industrial en Electricidad
- Segundo Ciclo Industrial en Refrigeración Y Climatización

Breve reseña histórica: el instituto profesional y técnico Don Bosco , inició sus labores en el año 1991, en la escuela república de Guatemala, ubicada en Juan Díaz, como primer ciclo. Para el año 1995, pasa a las nuevas instalaciones en el ahora nuevo corregimiento de Don Bosco.

Nuestra misión y visión es brindar una excelente formación académica, de acuerdo con las necesidades de la población escolar, en valores morales, científicos y tecnológicos, integrados al currículo del área profesional y técnica, con un gran sentido de pertenencia de los docentes y cuerpo administrativo.

Respondemos a las necesidades reales del país, asumiendo el reto de los mercados, la economía y las políticas, que son elementos que ayudan al desarrollo de los pueblos.

PANAMA CHRISTIAN ACADEMY

Panamá Christian Academy (PCA) es producto de la Visión 2000/2000 de las iglesias evangélicas chinas en Panamá. Parte de esta visión era la creación de una escuela cristiana que pueda suplirlas necesidades de la comunidad china en Panamá: una educación de excelencia en las tres principales lenguas: inglés, español y chino, junto al desarrollo intelectual, emocional y moral de los estudiantes.

Luego de más de cinco años, la Panama Christian Academy (PCA) fue constituida el 27 de octubre 2000 y luego de mucho esfuerzo y oración, finalmente el Ministerio de Educación otorgó la resolución 760 del año 2002 a fines del mes de enero para iniciar labores, justo días antes de la fecha final. Panamá Christian Academy (PCA) inicia labores ese mismo año en las instalaciones de la Iglesia Evangélica China ubicada en Costa del Este con 27 estudiantes, y cinco maestros en los niveles de pre kínder, kínder y primer grado

En el año 2004, Panama Christian Academy (PCA), se muda al área de El Cangrejo, debido a la falta de salones en la Iglesia Evangélica China. En el año 2007, nuevamente por la falta de salones, Panama Christian Academy (PCA) se traslada hacia su nueva sede en el área de El

Dorado, Avenida La Amistad, entre la Iglesia Bautista El Dorado y el puente sobre el Corredor Norte en donde actualmente cuenta con 2 edificios primaria y secundaria completa.

ESCUELA BILINGÜE ELIEL

La creación de nuestra institución se da en un momento histórico excepcional de nuestra República. Surge como producto de las expectativas de padres de familia, educadores y empresarios acerca de los cambios que deberá introducirse en la educación luego de la aprobación de la nueva Ley 34.

Se funda en el corregimiento de Juan Díaz (frente a la entrada de Concepción), en 1998 el Instituto Bilingüe Eliel. La misma está dirigida por su fundadora la Prof. Omaira Kirten quien funge como directora del plantel y quien posee 26 años de labor docente en el corregimiento de Juan Díaz y es una de las figuras prominentes del sector.

Nuestros docentes, jóvenes egresados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá quienes están identificados plenamente con nuestros proyectos y nuestros padres de familia, quienes confiaron en el proyecto, día a día están involucrados en nuestro quehacer educativo como parte importante de nuestra institución.

Nuestra Banda de música “Ángel Quiroz” fue fundada en el 2008 con el esfuerzo de la Asociación de padres de familia quienes con la visión de la Dirección del Plantel de conformar la Primera Banda de Música Infantil y Juvenil del Corregimiento de Juan Díaz y que la misa estuviera conformada por niños y jóvenes de San Joaquín, Pedregal, Tocumen, Concepción y otras comunidades del área Este de nuestra ciudad realizaron distintas actividades con el propósito de adquirir los distintos instrumentos. En el 2010 luego del fallecimiento de “Ángel” uno de sus miembros quien fuera un estudiante distinguido de nuestro plantel se decide adoptar su nombre en su memoria. La misma está dirigida por el talentoso profesor Carlos Alexander Guevara.

CENTRO EDUCATIVO MARIE POUSSEPIN

Se fundó el 14 de octubre de 2004.

La Ubicación: Calle Q. final, Curundú. Detrás del estadio Juan Demóstenes Arosemena.
Directora: Hermana Rubiela Asprilla Caicedo.

“Un Centro Educativo que evangeliza educando y educa evangelizando, inculcando en los educandos los valores humanos cristianos”.

El Centro Educativo Marie Poussepín es una obra social, ubicada en el corregimiento de Curundú a cargo de las hermanas de la Caridad Dominicas de La Presentación.

En su inicio funcionó como jardín de Párvulo, dirigido por madres maestras; quienes eran guiadas por las hermanas Dominicas de Presentación.

A partir del 2004, abre sus puertas como una escuela primaria con una matrícula de 184 estudiantes bajo la dirección de la Hermana Amarilis Tuñón. Obra que surgió como un aporte del Banco Latinoamericano de Comercio Exterior (BLADEX), institución que junto al Ministerio de Educación brindan hoy en día una alta calidad de enseñanza a favor de la niñez de Curundú.

El Centro Educativo Marie Poussepín, tiene como Misión: La participación creativa en el esfuerzo de toda la comunidad, por gestar hombres y mujeres nuevos, mediante un proceso educativo que los “humanice, personalice y lo evangelice”, en un clima pedagógica comunitario, que garantice su educación en la fe, su compromiso con los valores cristianos, científicos, tecnológicos y culturales con la transformación de su medio.

Su Visión, es la de seguir los lineamientos de Marie Poussepín, que inspiraron su fundación y del Ministerio de Educación, procurando la formación integral del hombre y de la mujer inculcando los principios éticos y morales acorde a la filosofía de la educación nacional de Panamá.

Se proyecta como una institución de enseñanza básica general, dando cumplimiento a las exigencias del estado y a las reformas educativas.

El Centro Marie Poussepín, quiere dejar en sus alumnos huellas que les permitan destacarse en la sociedad, no sólo como profesionales, sino también, como evangelizadores de la fe cristiana y ciudadanos honestos que trabajen por el progreso y desarrollo de nuestro corregimiento, por nuestra patria en un ambiente de fraternidad y paz.

Hoy el colegio cuenta con una matrícula de 700 estudiantes que incluye maternal, prekinder, kínder, primaria, premedia y un bachillerato en Turismo y Ciencias.

CENTRO BÁSICO GENERAL PRESIDENTE VALDÉS

El Centro Educativo Básico General presidente Valdés: fue fundado el 26 de marzo del 2006. Ubicado en el Sector de La Mireya, Corregimiento de Las Garzas.

En sus inicios este Centro Educativo contaba con tan solo tres aulas edificadas por miembros de la comunidad.

No fue hasta el 21 de febrero de 2011, bajo Decreto Ejecutivo 614 de 3 de agosto cuando inicia labores como C.E.B.G. atendiendo estudiantes de pre- escolar hasta noveno grado. Cuenta con tres directivos: directora: La Profesora Lisnelly Anaxis Caballero G., Sub- director técnico Docente: El Profesor Jorge Lorenzo y la Sub directora técnico Administrativo: La Profesora Yessica Bravo.

Contamos con 58 docentes: 26 maestros de grado, 12 docentes especiales de primaria y 20 profesores de educación media.

Encargados de facilitar y guiar a nuestros niños y jóvenes a construir su propio aprendizaje. La parte administrativa está conformada por: dos secretarías, tres inspectoras, siete trabajadoras manuales y un celador encargado de colaborar con el buen funcionamiento del plantel.

En la actualidad este Centro educativo cuenta con una matrícula aproximadamente de 1240 estudiantes.

La asociación de Club de padre de familia está presidida por la señora Yarelis Vega. En el plantel se cuenta con organizaciones de estudiantes como Brigada de cañas mosquitos, caza humo entre otras.

La banda del Centro educativo fue fundada en el año 2011 y actualmente es dirigida por el Prof. Eulogio Benítez.

COLEGIO FRANCISCO BECKMAN

El Centro Educativo Monseñor Francisco Beckmann está ubicado en el corregimiento de Ernesto Córdoba Campos, carretera Boyd Roosevelt, “Transístmica”.

Este prestigioso plantel inició sus labores desde el año 1955, como “Seminario de Las Cumbres” para formar jóvenes en el sacerdocio. Posteriormente, el 7 de mayo de 1969 inició bajo el nombre de Primer Ciclo Secundario Las Cumbres

Mediante el Decreto No. 3, del 14 de febrero de 1975, adquiere el nombre de Primer Ciclo Monseñor Francisco Beckmann, con la modalidad de Educación Básica General y fue reglamentado oficialmente como Centro Educativo el 8 de septiembre de 2006. Desde el año 2010, inició los nuevos Bachilleres de Ciencias y Comercio.

Actualmente, cuenta con una población estudiantil aproximadamente más de 4,000 alumnos.

La Banda de música de este prestigioso Plantel nace en 1987 como Banda de Guerra y como Banda de Música a partir del 30 de septiembre de 1997. La Delegación se ha presentado a nivel nacional e internacional en Guatemala y Nueva York, representando con orgullo la región educativa de Panamá Norte.

ESTAMENTOS DE SEGURIDAD

PRESIDENTE VALDÉS

Director: Jaime Fernández.

La Policía Nacional de Panamá es un cuerpo armado de naturaleza civil, cuyo jefe máximo es el presidente de la República, adscrito al Ministerio de Seguridad Pública.

Se rige bajo la ley No. 18 del 3 de junio de 1997, encargada de garantizar la paz, seguridad de la ciudadanía, el cumplimiento y la observación de la Constitución Política de la República y demás leyes, así como el orden interno, subordinada al poder público legítimamente constituido, por lo cual es un cuerpo armado, permanente y de naturaleza civil.

Tiene como misión principal salvaguardar la vida, honra, bienes y demás derechos y libertades de quienes se encuentran bajo la jurisdicción del Estado; preservar el orden público interno, mantener la paz y la seguridad de los habitantes.

La Primera Institución de Seguridad cuenta con 20 zonas policiales cada una con la responsabilidad de velar por la sana convivencia en todo el territorio nacional.

La Policía Nacional es una institución vanguardista, encaminada en un constante proceso de modernización para brindar un servicio adecuado y de calidad a la comunidad y de paso garantizar el bienestar de su recurso humano. Actualmente, la institución lleva adelante la implementación de la Policía Comunitaria, filosofía de trabajo con el que se busca afianzar el acercamiento con la ciudadanía.

SERVICIO NACIONAL DE MIGRACIÓN (SNM)

Esta entidad migratoria celebró recientemente, en el mes de septiembre, sus #64 años de aniversario. Actualmente, se encuentra muy bien representada por su director general, el licenciado Roger Mojica Rivera.

Cuenta con más de 2,500 colaboradores en toda la geografía nacional, con el objetivo de darle fiel cumplimiento a la Ley Migratoria, que busca la regularización, para brindar seguridad tanto a nacionales como a extranjeros residentes en Panamá.

Reseña Histórica:

1940: se dan los primeros controles migratorios en Panamá por la Guardia Nacional, mediante listados a extranjeros que decidían permanecer o residir en el país.

1950: se creó la Sección de Extranjería y Naturalización del Ministerio de Relaciones Exteriores.

1960: Se crea la primera Ley migratoria en Panamá.

El 29 de septiembre de 1960, empieza a funcionar el Departamento de Migración y Naturalización.

1966: Migración pasa a formar parte del Ministerio de Gobierno y Justicia, mediante el Decreto de Ley No. 38 del 29 de septiembre de 1966.

1980: El departamento de Migración y Naturalización, pasó a formar parte de la estructura de las extintas Fuerzas de Defensa.

1990: Mediante decreto No. 11 del 12 de enero de 1990, el Departamento de Migración y Naturalización, se transfiere nuevamente al Ministerio de Gobierno y Justicia.

1999: A través de la Ley no. 47 del 31 de agosto de 1999, el departamento ascendió a la categoría de Dirección Nacional, siendo aún dependencia del Ministerio de Gobierno y Justicia.

2008: La Dirección Nacional de Migración y Naturalización, se convierte en una entidad que cumple funciones de seguridad, de control y de aplicación de las políticas migratorias.

Con la creación del Decreto Ley No. 3 del 22 de febrero de 2008, la institución pasa a denominarse Servicio Nacional de Migración (SNM), y pertenece al Ministerio de Seguridad Pública (Minseg). En la actualidad, son muchas las acciones que realiza el Servicio Nacional de Migración. Con liderazgo, se ejecutan Deportaciones, Expulsiones, Capacitaciones y Operativos, en toda la geografía nacional, para respaldar su misión y visión. De manera planificada, estructurada y organizada, se atiende cada caso, siempre respaldados en lo que corresponde a la Ley Migratoria.

Estamos comprometidos con seguir brindando las herramientas, el entrenamiento y el Fortalecimiento de los lazos que nos unen con los países vecinos.

El Servicio Nacional de Migración, avanza con paso firme, para seguir brindando seguridad tanto a nacionales como a extranjeros residentes en Panamá.

BANDAS INDEPENDIENTES

BANDA INTERNACIONAL PANAMÁ PARA CRISTO

La Banda Internacional Panamá para Cristo fue creada el 10 de agosto del 2001, por iniciativa de los pastores Gaspar Aurelio Sánchez, Gemma de Sánchez e Ismael Domínguez, bajo la supervisión de un distinguido grupo de Pastores y Apóstoles, y con sólidos fundamentos cristianos. Es una banda nacida del corazón de Dios para todos los jóvenes cristianos de nuestro país.

Se instala una Junta Directiva quien será la encargada de dirigir esta organización musical en conjunto con un grupo de técnicos conocedores de la materia musical y un grupo de líderes cristianos encargados de enseñar los principios cristianos.

La Banda Internacional Panamá para Cristo tiene como objetivos lograr mejoras en la conducta de los jóvenes y ser vehículos de paz en la comunidad por medio de la música y la impartición de la palabra de nuestro señor Jesucristo. Nuestro interés es alejar a los jóvenes del peligro de las calles inculcándoles los valores cívicos y sobre todo el amor a la patria, brindándoles la oportunidad de pertenecer a una Banda Profesional, disciplinada y la facilidad de aprender a tocar un instrumento musical. Entre nuestros logros podemos mencionar el haber logrado la simpatía de los panameños y extranjeros a lo largo de todo nuestro país, logrando posicionarnos entre las mejores bandas, ganando el 1er lugar en múltiples desfiles, por nuestras tan gustadas melodías y alabanzas.

A nivel Internacional, hemos viajado a Estados Unidos a representar nuestro país en el prestigioso desfile de la Hispanidad, junto a 80 países Latinoamericanos, ganando en el año 2009 el primer lugar. Este año participamos en el Desfile de los Panameños residentes en Brooklyn, New York y en el desfile de Columbus Day realizado en Seaside, New Jersey.

Contamos con un Centro de Ayuda Juvenil y un Templo, en donde se brinda ayuda social, espiritual y profesional, tratando así de cooperar con la problemática de las pandillas. Dicho centro es totalmente sin fines de lucro y se da consejería familiar en bien de toda la comunidad.

La B.I.P.C. realiza en el mes de Febrero el Festival de Alabanza y Adoración en donde reunimos por 4 días a más de 10,000 jóvenes, presentándoles un espectáculo de alto nivel con la participación de artistas nacionales e internacionales. Además, realizamos el tan gustado Evento Musical y Coreográfico, y Las Dianas Cristianas en el amanecer del 3 de noviembre.

BANDA INDEPENDIENTE AUTÓNOMA METROPOLITANA

Asociación Banda Autónoma Musical Metropolitana, popularmente conocida como Banda Metropolitana.

Fundada el 18 de marzo del 2018, ubicada en el corregimiento de Pueblo Nuevo, calle Transístmica, distrito de Panamá.

Tiene aproximadamente con 250 integrantes de diferentes estratos sociales y partes del país, todos dirigidos por el director Luis Alberto Alemán Valencia.

Nombres de las Autoridades

Presidente - Luis Alberto Alemán Valencia (ID- 8-797-2340)

Vicepresidente - David Alberto Fernández Caballero (ID- 8-898-269)

Secretario - Kevin Xavier Fernández Caballero (ID 8-866-504)

Tesorero - Carlos Alberto Alfonso Rodríguez (ID-8-852-1880)

Fiscal - Alberto Francisco Alemán Valencia (ID-8-830-1037)

Vocal - Urbano Fernández Caballero (ID-8-852-2353)

Vocal - Marcos Antonio García Rosales (ID- 8-890-2488)

El compromiso de sus dirigentes es fomentar la disciplina, enseñanza y valores personales a través de un instrumento musical, creen completamente en la superación y desarrollo personal de los jóvenes, ya que deben ser ellos los que con sus acciones diarias transformen nuestra sociedad.

BANDA CENTENARIO INTERNACIONAL DR. MANUEL AMADOR GUERRERO

Banda Centenario Internacional Dr. Manuel Amador Guerrero se constituye el 23 de agosto de 2001, creada y fundada por el Licenciado Javier Enrique Justiniani Q.E.P.D. Desde su fundación ha ocupado los primeros lugares en distintas premiaciones locales e Internacionales, también fueron nombrados Embajadores Culturales de la Música por parte del INAC. La misma cuenta con 9 miembros en su Junta Directiva.

Nuestra ubicación de prácticas es en el Corregimiento de Ancón, detrás del Museo de Arte Contemporáneo.

La Banda Centenario Internacional Dr. Manuel Amador Guerrero, es una organización sin fines de lucro dedicada a la participación de los desfiles patrios. La misma cuenta con una inscripción de aproximadamente 500 jóvenes.

Uno de nuestros objetivos es formar excelentes músicos y líderes, proporcionándoles un instrumento a cada uno de nuestros miembros, sembrando la CULTURA DEL AMOR POR LA PATRIA.

La Banda Nacional Centenario ha participado en diversos proyectos como:

1. Primer Lugar en Desfiles Patrios por el MEDUCA en 2018
2. Presentación en los 100 Años de Aniversario del Canal de Panamá
3. Presentación en los Aniversario de los Tratados Torrijos - Carter
4. Reconocimiento por parte del INAC como Embajadores Culturales de Panamá
5. Presentación en el Desfile de la Hispanidad en New York
6. Presentación en la Inauguración de la Ampliación del Canal
7. Filmaciones con importantes cadenas Publicitarias y Televisivas.
8. Hemos ocupado los primeros lugares en Desfiles Patrios de la Capital y el Interior.

Nuestra Banda representa el esfuerzo de miles de jóvenes entusiastas que dijeron sí a PANAMÁ y decidieron unirse a nuestras filas para lograr ser una banda de excelencia y reconocida a nivel nacional e internacional.

MEGA BANDA

Es una organización sin fines de lucro, al servicio de nuestra comunidad, y al rescate de nuestra juventud.

Es de conocimiento de todos que nuestra juventud atraviesa actualmente una crisis de valores, y que día a día están siendo acosados por la violencia, el vandalismo, y las drogas sin que nadie les ofrezca alternativas que les sirva como guía para enfrentar estos males.

No pretendemos ser la cura, pero si queremos ser parte del remedio.

Por lo que, en nuestra organización, además de aprender a desenvolverse con un instrumento musical, ofrecemos programas de estudio dirigido y orientación académica, enfocados a modelos de comportamientos con el fin de enseñarles a estos jóvenes a fijarse metas, y que, con esfuerzo y dedicación, las pueden alcanzar.

Contamos actualmente con una membresía de 209 integrantes que incluyen a jóvenes de ambos sexos de 15 a 28 años, y que provienen desde el distrito de Arraiján, hasta el corregimiento de Tocumen.

Fecha de fundación: 15 de octubre de 1998. Director

General: Profesor Luis A. Miller M.

Sub director: Licenciado Rodrigo Morán

Directora Administrativa: Sra. Claudette de Miller

BANDA INDEPENDIENTE BÚHO DE ORO

La Banda Nacional Búho de Oro nace de la inquietud de algunos de los miembros de la dirigencia de la banda escuela secundaria nocturna oficial (E.S.N.O.), por el anuncio de prohibir la participación de exalumnos y personas externas a los planteles educativos, por parte del entonces ministro de Educación Marcos Alarcón (Q.E.P.D.) en 1992. El 09 de mayo 1993 es fundada nuestra organización musical con el nombre de Banda Independiente Nacional Búho de Oro, porque el emblema o mascota de la escuela secundaria nocturna oficial era un búho y nosotros salíamos de la banda de esa escuela y considerábamos que valíamos oro.

Desde la nocturna oficial hasta nuestros días, es una de las bandas más grandes y reconocidas que ha tenido Panamá, contando con una membresía para este año de 450 integrantes con edades que oscilan entre 15 a 55 años de edad aproximadamente.

Esta organización musical ha sido creada con el objetivo principal de darle honra y gloria a Dios y el de participar en las efemérides patrias los días 3, 4, 5, 10, 28 de noviembre, como también de cualquier fiesta dentro del mes de la patria, para exaltar los valores cívicos, éticos y morales. Como también de fuera del mes de la patria. Otro de nuestros objetivos es el de mantener a una juventud ocupada en esta actividad sana, y alejarlos de la delincuencia y sus consecuencias, que produce la ociosidad, como parte de nuestro compromiso social y moral. De esta manera ayudamos a nuestras autoridades, bajando el índice de delincuencia que azota a nuestro país.

LOGROS

Es importante mencionar que nuestra organización musical ha trascendido fronteras al ser escogida como la banda que grabara con Rubén Blades el álbum "La rosa de los Vientos" en el tema "Tu mejor amiga", donde participamos del triunfo ya que este álbum fue ganador del premio Grammy a la música latina, premio este que solo se le otorga a la excelencia de un género musical a nivel internacional. Como parte de nuestros logros fuimos reconocidos como hijos meritorios de nuestro país por parte de la señora alcaldesa Mayín Correa, por la participación en este álbum. También fue escogida por el gobierno nacional para tocar en

la clausura de la cumbre de embajadores en la celebración del centenario de la república en el teatro nacional.

Cabe destacar que, por ser la banda independiente mejor organizada en cuanto a disciplina, profesionalismo y capacidad de sus dirigentes, fue escogida como la banda que representó al municipio de Panamá, en todas las actividades del centenario de la república, como banda municipal. Fuimos escogidos por la academia de danzas Step, por los arreglos de percusión, para reproducirlos en el baile TAP, ya que ellos agrado el grado de dificultad y la combinación de ritmos.

Este organismo, aparte de participar en actividades cívicas, culturales, deportivas y populares también ha contribuido en apoyar actividades sociales, tal es el caso de la cruz roja nacional, asociación panameña contra el cáncer, la cinta rosada, FANLIC y la fundación PROBIDSIDA entre otras.

Nuestra organización musical actualmente cuenta por personería jurídica, cumpliendo a cabalidad con el status legal que exigen las autoridades competentes, y cuenta con una junta directiva.

En el transcurso de nuestra existencia hemos cosechado innumerables triunfos, pero lo realmente importante para nosotros es el reconocimiento del público al llamarnos 'La banda del pueblo'.

EL HOGAR

La Banda El Hogar, fue fundada el 16 de julio de 1953, por el Profesor Armando Sánchez, en Calle 1a, San Felipe, formada por (35) treinta y cinco miembros, 17 tambores, 18 cornetas.

En aquel entonces se llamaba Instituto Artes Vocacional El Hogar, y la banda pertenecía a la escuela, de allí en adelante fue creciendo hasta el año 1962, que fueron incluidos los clarines y ese mismo año fue la primera vez que la Banda El Hogar ganó el primer puesto en un encuentro de bandas y siempre se mantuvo en los primeros lugares en varias competencias, teniendo en sus conquistas 182 premios obtenidos desde el año 1962 entre 1er puesto, 2do puesto y 3er puesto.

Fungió como banda del Instituto Artes Vocacional El Hogar hasta el año 1983, que fue cuando logramos el 1er puesto en el Campeonato Nacional de Bandas y por motivos de fuerza mayor de algunos profesores y colegios del Distrito, pasa a ser la 1ra Banda Independiente, dirigida en ese entonces, por el Profesor Armando Sánchez hasta el año 1989, cuando fallece. Desde ese momento la Banda El Hogar es dirigida por los Hermanos Omar y Ahmed Sánchez, bajo la supervisión de la Profesora Tella de Sánchez.

El 25 de enero de 2008 fallece Omar Sánchez y toma la rienda de la Banda el señor Ahmed Bolívar Sánchez, quien es el Director y Representante Legal hasta la fecha.

La Banda El Hogar dentro de sus presentaciones sobresale en los años 1976, 1985, 1986, 1987, desfilando el 15 de septiembre, el día de la independencia de Costa Rica, por invitación de nuestros queridos hermanos. Hemos participado en celebraciones en Nicaragua por invitación.

Hemos participado en más de 13 discos compactos de producciones panameñas, tenemos un CD con las mejores marchas marciales y contemporáneas por producción propia.

El 6 de Octubre de 2010, realiza su primer viaje a los Estados Unidos de América, participando en los desfiles de Brooklyn y Manhattan en el Desfile de la Hispanidad, donde se unieron 80 países hermanos latinoamericanos, llevando un mensaje de paz y hermandad a las naciones, desde 2010 hemos

representado en 8 años consecutivo y este año Dios primero estaremos representando a nuestro país.

El 10 de Octubre de 2010, participamos en el 1er desfile de Bandas Independientes, organizado por la Lotería Nacional de Beneficencia, celebrando el inicio del mes de la Patria (Noviembre).

En el mes de enero de 2011, la Banda El Hogar recibe por parte de la Alcaldía de Panamá un Certificado de Agradecimiento por su participación en el proyecto de "Panamá en Navidad 2010", acompañando a la empresa Claro Panamá, en el Desfile de Navidad.

En el año 2013 la Banda Internacional El Hogar(Armando y Omar Sánchez Q:E:P:D) celebró sus 60 años de Aniversario con un desfile en donde participaron varias bandas independientes de la República de Panamá.

La Banda Internacional El Hogar (Armando y Omar Sánchez Q.E.P.D.) participo en los desfiles patrios con 2 (dos) uniformes de gala en conmemoración de sus 60 años de aniversario, llevándose los aplausos del pueblo Panameño y logrando varios premios por su participación durante el mes de la Patria.

La Banda de música El Hogar (Armando y Omar Sánchez Q.E.P.D.) Internacional, en la actualidad cuenta con la cantidad de 720 miembros distribuidos en las diferentes secciones y está catalogada como la "Banda Del Pueblo" por ser la 1ra. Banda Independiente de la República de Panamá desde el año 1979.

En nuestro futuro proyecto, tenemos como meta, formalizar una academia de institución musical para los jóvenes, en donde nuestros instructores realizarán talleres y seminarios.